

MÀSTER EN INTERPRETACIÓ DE GUITARRA CLÀSSICA (2019-20)

Codi: 9303	Data d'aprovació: 29/11/2017	Preu: 133,34 Crèdits en 1a matrícula
Crèdits: 60	Títol: Estudi Propi (ECTS)	

RAMA

Sense definir

PLA

MÀSTER EN INTERPRETACIÓ DE GUITARRA CLÀSSICA

TIPUS DE ENSENYAMENT

Presencial

CENTRES ON S'IMPARTEIX

Centre de Formació Contínua (ContinUA)

ESTUDI IMPARTIT CONJUNTAMENT AMB

Solament s'imparteix en aquesta universitat

DATES D'EXAMEN

[Accedisca al llistat de dates d'examen per a aquesta titulació.](#)

PLA D'ESTUDIS OFERTIT EN EL CURS 2019-20

Leyenda: No ofertada Sense docencia

ÚNICO

OBLIGATORIAS

60 crèdits

Curs	Títol	Crèdits	Assignatura
1	OBLIGATÒRIES	4,50	78912 - EL REPERTORI PER A VIOLA DE MÀ, LLAÛT RENAIXENTISTA I GUITARRA BARROCA
1	OBLIGATÒRIES	4,50	78913 - LA MÚSICA DE J.S. BACH A LA GUITARRA
1	OBLIGATÒRIES	4,50	78914 - EL REPERTORI GUITARRÍSTIC ESPANYOL A PARTIR DE 1900
1	OBLIGATÒRIES	4,50	78915 - LA TRANSCRIPCIÓ GUITARRÍSTICA
1	OBLIGATÒRIES	2	78916 - NEUROCIÈNCIA I FISIOLOGIA A LA PRÀCTICA INSTRUMENTAL
1	OBLIGATÒRIES	4,50	78917 - EL REPERTORI GUITARRÍSTIC AL SEGLE XIX
1	OBLIGATÒRIES	4,50	78918 - EL REPERTORI GUITARRÍSTIC NO ESPANYOL A PARTIR DEL 1900
1	OBLIGATÒRIES	4,50	78919 - EL REPERTORI GUITARRÍSTIC LLATINOAMERICÀ
1	OBLIGATÒRIES	4,50	78920 - ELS CONCERTS PER A GUITARRA I ORQUESTRA
1	OBLIGATÒRIES	4,50	78921 - LA GUITARRA I LA MÚSICA DE CAMBRA
1	OBLIGATÒRIES	2,50	78922 - LA GUITARRA SOLISTA EN LA PRÀCTICA ORQUESTRAL
1	OBLIGATÒRIES	5	78923 - RECITALS
1	OBLIGATÒRIES	10	78924 - TREBALL FI DE MÀSTER

Superat aquest bloc s'obté

MÀSTER EN INTERPRETACIÓ DE GUITARRA CLÀSSICA

Formació centrada en la interpretació del repertori guitarrístic mitjançant classes individuals i col·lectives impartides pels millors virtuoses. Desenvolupar els procediments tècnics que permeten un domini instrumental i adquirir un ampli grau de coneixement musical.

El Màster en Interpretació de Guitarra Clàssica consta de 60 crèdits ECTS distribuïts de la següent forma:

Tipus de assignatures	Crédits
Obligatòries (OB)	45
Optatives (OP)	0
Práctiques Externes (OB)	5
Treball Final de Màster (OB)	10
TOTAL CRÉDITS	60

Cada crèdit ECTS computa 25 hores de càrrega de treball de l'estudiant.

En l'apartat "Pla d'estudis" del menú lateral es pot consultar la informació sobre cadascuna de les assignatures que integren el pla d'estudis.

Després de superar el total de crèdits s'obté el títol propi de **MÀSTER EN INTERPRETACIÓ DE GUITARRA CLÀSSICA**

Aquest títol propi forma part del Programa d'Estudis Propis en **INTERPRETACIÓ DE GUITARRA CLÀSSICA**, que està integrat pels següents títols propis:

- Màster en Interpretació de Guitarra Clàssica
- Especialista en Interpretació de Guitarra Clàssica
- Expert en Interpretació de Guitarra Clàssica

REQUISITS D'ACCÉS

Amb caràcter general, per accedir als ensenyaments conduents a l'obtenció del títol propi de Màster es requereix:

- Estar en possessió d'un títol oficial d'Educació Superior (Diplomat, Enginyer Tècnic, Arquitecte Tècnic, Llicenciat, Enginyer, Arquitecte, Grau, Màster, Doctor).
- També podran accedir els qui estiguin cursant un títol oficial d'educació superior i li restin menys de 18 crèdits per a la seva obtenció.

DIRIGIT A

A graduats i professionals de la guitarra que vulguen adquirir una alta qualificació en els temes relacionats amb el repertori per a vihuela i guitarra barroca, La música de J.S. Bach en els instruments de corda premuda, El repertori guitarrístic en el segle XIX, El repertori guitarrístic en el segle XX, El repertori guitarrístic llatinoamericà des de 1900 fins a l'actualitat, Els concerts per a guitarra i orquestra o La transcripció guitarrística.

CRITERIS D'ADMISSIÓ

Inscripció i procés de selecció basat en:

- Qualitat interpretativa basada en l'enregistrament de vídeo d'una durada aproximada de 20 minuts en la qual s'interpreten obres d'almenys dos estils diferents, podent incloure obres completes, parts o moviments d'obres més extenses.

- Carta de recomanació

- CV

- Expedient acadèmic

PREINSCRIPCIÓ I MATRICULACIÓ

La preinscripció es realitza en la secretaria administrativa de l'estudi, en els terminis que per a cada curs acadèmic estableixi la direcció d'estudis (veure dades de contacte en l'apartat "+info" del menú lateral).

Una vegada realitzada la preinscripció i després de l'aplicació dels criteris d'admissió, els qui siguin admesos rebran un correu electrònic amb les instruccions per realitzar la matrícula.

TAXES

La informació completa sobre les taxes administratives a satisfer per a cada curs acadèmic es pot consultar a la pàgina:

<http://web.ua.es/va/continua/taxes.html>

El Màster en Interpretació de Guitarra Clàssica és un títol propi de la Universitat d'Alacant.

La legislació vigent permet que les universitats, en ús de la seua autonomia, puguen impartir ensenyaments conduents a l'obtenció d'altres títols diferents als títols oficials de Grau, Màster i Doctorat:

- Disposició addicional onzena del Reial decret 1393/2007, de 29 d'octubre, pel qual s'estableix l'ordenació dels ensenyaments universitaris oficials ([Butlletí Oficial de l'Estat de 30 d'octubre de 2007](#))

- Normativa de la Universitat d'Alacant sobre ensenyaments propis de postgrau i especialització (Aprovada pel Consell de Govern el 14 d'abril de 2014, [BOUA 15 d'abril de 2014](#)). Aquesta Normativa arreplega les recomanacions realitzades pel Consell de la Unió Europea conduents a l'espai europeu de formació permanent (Resolució del Consell de 27 de juny de 2002 sobre l'educació permanent, [DOTZE 2002/C163/01](#))

Més informació sobre normativa:

<https://web.ua.es/va/continua/normativa.html>



INFORMACIÓ DE CONTACTE

Itziar Léndez Fernández

Escola de Negocis

Teléfono: 965 90 93 73

itziar@ua.es / escuela.negocios@ua.es

<http://www.enegocios.ua.es/?idioma=va>

ORGANITZADORS ACADÈMICS

Departament de Filologia Espanyola, Lingüística General i Teoria de la Literatura

DIRECCIÓ ACADÉMICA

- Director d'estudis:

M^a del Carmen Marimón Llorca

- Coordinadores/as d'estudis

Ignacio Rodas Biosca