

EXPERTO EN DISEÑO DIGITAL Y TECNOLOGÍA EN EL CALZADO (2023-24)

Código: 9302	Fecha de aprobación: 26/01/2023	Precio: 121 1st registration credits
Créditos: 20	Título: UA Studies (ECTS)	

RAMA

Not defined

PLAN

EXPERTO EN DISEÑO DIGITAL Y TECNOLOGÍA EN EL CALZADO

TIPO DE ENSEÑANZA

Face-to-face

CENTROS DONDE SE IMPARTE

Centre for Continuing Education (ContinUA)

ESTUDIO IMPARTIDO CONJUNTAMENTE CON

Solo se imparte en esta universidad

FECHAS DE EXAMEN

[Acceda al listado de fechas de examen para esta titulación.](#)

PLAN DE ESTUDIOS OFERTADO EN EL CURSO 2023-24

Nodo inicial:

Leyenda: No ofertada Sin docencia

MÓDULO DISEÑO DIGITAL

OBLIGATORIAS 10 créditos
Superado este bloque se obtiene
MÓDULO EN DISEÑO DIGITAL

MÓDULO TECNOLOGÍA DEL CALZADO

OBLIGATORIAS 10 créditos
Superado este bloque se obtiene
MÓDULO EN TECNOLOGÍA DEL CALZADO

EXPERTO EN DISEÑO DIGITAL Y TECNOLOGÍA EN EL CALZADO

OBLIGATORIAS 20 créditos
Superado este bloque se obtiene
EXPERTO EN DISEÑO DIGITAL Y TECNOLOGÍA EN EL CALZADO

La situación actual de la industria de calzado en nuestro país, y la previsible evolución a medio plazo, aconsejan poner un énfasis especial en la valorización de los productos e incluso de la profesión, para ser capaces de diferenciarnos de lo que se produce en países de bajos costos salariales y tener la capacidad de valorizar la producción de calzado ante los mercados cada vez más exigentes.

El comportamiento del consumidor potencial de nuestros zapatos evoluciona, debido a que está mejor informado y está muy vinculado con las nociones de conservación de la salud y calidad de vida. Por lo tanto la producción de calzado debe cumplir las necesidades y expectativas del consumidor en cuanto al calzado como producto de moda, cómodo, funcional o a medida y de calidad, por el que el consumidor acepte pagar un precio razonablemente superior al procedente de terceros países.

Por todo ello los objetivos de este curso son formar a los alumnos que requieren directa o indirectamente una inmersión de conocimientos tecnológicos y legales estrechamente relacionados con la industria del calzado en aquellas áreas de conocimiento que en la actualidad y en un futuro próximo vinculan la creación y producción del calzado a los más exigentes requisitos de mercado.

El presente curso ofrece una visión panorámica de todo ello al alumnado con el apoyo de los diferentes materiales que serán facilitados por los docentes.

El Experto en Diseño Digital y Tecnología en el Calzado consta de 20 créditos ECTS distribuidos de la siguiente forma:

Tipo de asignaturas	Créditos
Obligatorias (OB)	20
Optativas (OP)	0
Trabajo Final (OB)	0
TOTAL CRÉDITOS	20

Cada crédito ECTS computa 25 horas de carga de trabajo del estudiante.

En el apartado "Plan de estudios" del menú lateral se puede consultar la información sobre cada una de las asignaturas que integran el plan de estudios.

Tras superar el total de créditos se obtiene el título propio de **EXPERTO EN DISEÑO DIGITAL Y TECNOLOGÍA EN EL CALZADO**.

REQUISITOS DE ACCESO

Será necesario que los solicitantes del Título:

- Estén en posesión de un Título oficial de Educación Superior (Diplomado, Ingeniero Técnico, Arquitecto Técnico, Licenciado, Ingeniero, Arquitecto, Grado, Máster, Doctor).
- También podrán acceder quienes estén cursando un Título oficial de educación superior y le resten menos de 18 créditos para su obtención.
- Cumplir los requisitos de acceso a estudios universitarios oficiales en el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES).
- A este título de Experto también se podrá acceder mediante una prueba de acceso para alumnado con experiencia profesional.

DIRIGIDO A

Está dirigido a proporcionar una formación especializada, eminentemente práctica y con la finalidad de avanzar y mejorar el ejercicio profesional de:

- a) Profesionales de la industria del calzado
- b) Profesionales de otros ámbitos sectoriales que requieran una inmersión en la industria del calzado actual.
- c) Estudiantes universitarios de áreas científicas y tecnológicas
- d) Estudiantes y profesionales del diseño y de la creación artística.

CRITERIOS DE ADMISIÓN

La admisión al Título de Experto se hará por un estricto orden de reservas hasta cubrir las plazas ofertadas.

Es necesario demostrar de forma fehaciente (mediante documento oficial emitido al efecto (Universidad; Escuela Oficial de Idiomas y una entrevista personal) conocimientos de castellano con el objeto de un adecuado entendimiento y seguimiento de las asignaturas que compone el Título.

PREINSCRIPCIÓN Y MATRICULACIÓN

La preinscripción se realiza en la secretaría administrativa del estudio, en los plazos que para cada curso académico establezca la dirección de estudios (ver datos de contacto en el apartado "+info" del menú lateral).

Una vez realizada la preinscripción y tras la aplicación de los criterios de admisión, quienes sean admitidos recibirán un correo electrónico con las instrucciones para realizar la matrícula.

TASAS

La información completa sobre las tasas administrativas a satisfacer para cada curso académico se puede consultar en la página:

<http://web.ua.es/es/continua/tasas.html>

El Experto en Diseño Digital y Tecnología en el Calzado es un título propio de la Universidad de Alicante.

La legislación vigente permite que las universidades, en uso de su autonomía, puedan impartir enseñanzas conducentes a la obtención de otros títulos distintos a los títulos oficiales de Grado, Máster y Doctorado:

- Disposición adicional undécima del Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales ([Boletín Oficial del Estado de 30 de octubre de 2007](#))

- Normativa de la Universidad de Alicante sobre enseñanzas propias de postgrado y especialización (Aprobada por el Consejo de Gobierno el 14 de abril de 2014, [BOUA 15 de abril de 2014](#)). Esta Normativa recoge las recomendaciones realizadas por el Consejo de la Unión Europea conducentes al espacio europeo de formación permanente (Resolución del Consejo de 27 de junio de 2002 sobre la educación permanente, [DOCE 2002/C163/01](#))

Más información sobre normativa:

<http://web.ua.es/es/continua/normativa.html>

INFORMACIÓN DE CONTACTO

Patricia Santa Isabel Martín

Departamento de Derecho Mercantil y Procesal

Teléfono: 965909514

ddmdp@ua.es

ORGANIZADORES ACADÉMICOS

Departamento de Derecho Mercantil y Procesal

DIRECCIÓN ACADÉMICA

Directora de estudios:

Pilar Íñiguez Ortega