

MÀSTER EN ART DRAMÀTIC APLICAT (2019-20)

Codi: 9111	Data d'aprovació: 26/06/2014	Preu: 80,75 Crèdits en 1a matrícula
Crèdits: 60	Títol: Estudi Propi (ECTS)	

RAMA

Sense definir

PLA

MÀSTER EN ART DRAMÀTIC APLICAT

TIPÚS DE ENSENYAMENT

Presencial

CENTRES ON S'IMPARTEIX

Centre de Formació Contínua (ContinUA)

ESTUDI IMPARTIT CONJUNTAMENT AMB

Solament s'imparteix en aquesta universitat

DATES D'EXAMEN

[Accedisca al llistat de dates d'examen per a aquesta titulació.](#)

PLA D'ESTUDIS OFERTIT EN EL CURS 2019-20

Leyenda: No ofertada Sense docència

ÚNICO

OBLIGATORIAS

60 crèdits

Curs	Títol	Crèdits	Assignatura
1	OBLIGATÒRIES	4	78413 - TÈCNIQUES DE INTERPRETACIÓ (I): LA VEU I EL MOVIMENT
1	OBLIGATÒRIES	4	78414 - METODOLOGIAS I ALTRES VARIABLES DE LA INTERPRETACIÓ
1	OBLIGATÒRIES	3,50	78415 - INTERPRETACIÓ DAVANT DE LA CAMBRA (I)
1	OBLIGATÒRIES	1	78416 - INTERPRETACIÓ DAVANT DEL MICRÒFON
1	OBLIGATÒRIES	1,50	78417 - COMUNICACIÓ: PRESENTACIÓ AUDIOVISUAL I COMUNICACIÓ VIRAL
1	OBLIGATÒRIES	3,50	78418 - EL TEXT I L'INTÈRPRET: COMPOSICIÓ I ANÀLISI
1	OBLIGATÒRIES	1,50	78419 - HISTÒRIA I ANÀLISI DE L'ART ACTORAL
1	OBLIGATÒRIES	1	78420 - DIDÀCTICA DE LES TÈCNIQUES DRAMÀTIQUES
1	OBLIGATÒRIES	2	78421 - LECTURA I REPRESENTACIÓ: PROSA I VERS
1	OBLIGATÒRIES	2	78422 - CARACTERITZACIÓ DEL PERSONATGE
1	OBLIGATÒRIES	3	78423 - MUNTATGE D'UNA ESCENA TEATRAL
1	OBLIGATÒRIES	3	78424 - REALITZACIÓ D'UNA SEQÜÈNCIA AUDIOVISUAL
1	OBLIGATÒRIES	2	78425 - L'ACTOR DAVANT DEL PERSONATGE
1	OBLIGATÒRIES	3	78426 - EL PROCÉS CREATIU ORGÀNIC DE L'ACTOR
1	OBLIGATÒRIES	2,50	78427 - TÈCNIQUES DE INTERPRETACIÓ (II): EL MOVIMENT
1	OBLIGATÒRIES	2,50	78428 - INTERPRETACIÓ/REPRESENTACIÓ DAVANT DE LA CAMBRA (II)
1	OBLIGATÒRIES	2	78429 - HISTÒRIA I ANÀLISI DE L'ART ACTORAL (II)
1	OBLIGATÒRIES	2	78430 - MANAGEMENT ACTORAL: CÀSTING, VIDEO-BOOK I COACHING
1	OBLIGATÒRIES	6	78431 - PRÀCTIQUES EXTERNES
1	OBLIGATÒRIES	10	78432 - TREBALL FI DE MÀSTER

Superat aquest bloc s'obté

MÀSTER EN ART DRAMÀTIC APLICAT

OBJECTIUS

Proporcionar les eines fonamentals de l'art de la interpretació i la representació mitjançant el desenvolupament dels elements bàsics de la tècnica de l'actuació, centrats en la veu (dicció i expressivitat tonal) i el moviment (gestualitat i expressivitat corporal), per a aplicar-los a l'àmbit escènic i a altres professions.

El Master en Art Dramàtic Aplicat consta de 60 crèdits ECTS distribuïts de la següent forma:

Tipo de asignaturas	Créditos
Obligatòries(OB)	44
Optatives (OP)	0
Pràctiques Externes (OB)	6
Treball final (OB)	10
TOTAL CRÈDITS	60

Cada crèdit ECTS computa 25 hores de càrrega de treball de l'estudiant.

En l'apartat "Pla d'estudis" del menú lateral es pot consultar la informació sobre cadascuna de les assignatures que integren el pla d'estudis.

Després de superar el total de crèdits s'obté el títol propi de **MASTER EN ART DRAMÀTIC APLICAT**.

Aquest títol propi forma part del Programa d'Estudis Propis en **ART DRAMÀTIC APLICAT**, que està integrat pels següents títols propis:

- Expert en Art Dramàtic Aplicat
- Especialista en Art Dramàtic Aplicat
- Master en Art Dramàtic Aplicat

REQUISITS D'ACCÉS

Per accedir als Estudis de Formació Permanent es requereix:

- Estar en possessió d'un títol universitari oficial.
- També podran accedir els qui els reste superar el TFG (treball de fi de grau) i un màxim de 9 crèdits per a obtenir la titulació de Grau.

DIRIGIT A

- Professionals amb o sense titulació acadèmica vinculats a les arts escèniques, a l'àmbit de la comunicació o a qualsevol altra àrea que requereixi interacció personal.
- Docents en general.
- Estudiants de qualsevol disciplina de la Universitat d'Alacant.

CRITERIS D'ADMISSIÓ

- Currículum vitae.
- Expedient acadèmic.
- Entrevista personal.

PREINSCRIPCIÓ I MATRICULACIÓ

La preinscripció es realitza en la secretaria administrativa de l'estudi, en els terminis que per a cada curs acadèmic estableixi l'adreça d'estudis (veure dades de contacte a l'apartat " info" del menú lateral).

Una vegada realitzada la preinscripció i després de l'aplicacion dels criteris d'admissió, els qui siguin admesos rebran un correu electrònic amb les instruccions per realitzar la matrícula.

TAXES

La informació completa sobre les taxes administratives a satisfer per a cada curs acadèmic es pot consultar a la pàgina:

<http://web.ua.es/va/continua/taxes.html>

El Master en Art Dramàtic Aplicat és un títol propi de la Universitat d'Alacant.

La legislació vigent permet que les universitats, en ús de la seua autonomia, puguen impartir ensenyaments conduents a l'obtenció d'altres títols diferents als títols oficials de Grau, Màster i Doctorat:

- Disposició addicional onzena del Reial decret 1393/2007, de 29 d'octubre, pel qual s'estableix l'ordenació dels ensenyaments universitaris oficials ([Butlletí Oficial de l'Estat de 30 d'octubre de 2007](#))

- Normativa de la Universitat d'Alacant sobre ensenyaments propis de postgrau i especialització (Aprovada pel Consell de Govern el 14 d'abril de 2014, [BOUA 15 d'abril de 2014](#)). Aquesta Normativa arreplega les recomanacions realitzades pel Consell de la Unió Europea conduents a l'espai europeu de formació permanent (Resolució del Consell de 27 de juny de 2002 sobre l'educació permanent, [DOTZE 2002/C163/01](#))

Més informació sobre normativa:

<http://web.ua.es/va/continua/normativa.html>



INFORMACIÓ DE CONTACTE

Escola de Negocios

Francisca Cantos Villaescusa

Telèfon: 965909373

paqui.cantos@ua.es

ORGANITZADORS ACADÈMICS

Facultat de Filosofia i Lletres

DIRECCIÓ ACADÈMICA

- Director d'estudis:

John Douglas Sanderson Pastor

sanderson@ua.es