

## GRADO EN HISTORIA (2012-13)

<b>Código:</b> C002	<b>Fecha de aprobación:</b> 27/02/2014	<b>Precio:</b> 16,15 Créditos en 1ª matrícula
<b>Créditos:</b> 240	<b>Título:</b> Grado	

### RAMA

Artes y Humanidades

### PLAN

GRADO EN HISTORIA

### TIPO DE ENSEÑANZA

Presencial

### CENTROS DONDE SE IMPARTE

Facultad de Filosofía y Letras

### ESTUDIO IMPARTIDO CONJUNTAMENTE CON

Solo se imparte en esta universidad

### FECHAS DE EXAMEN

[Acceda al listado de fechas de examen para esta titulación.](#)

## PLAN DE ESTUDIOS OFERTADO EN EL CURSO 2012-13

Leyenda: No ofertada Sin docencia

### PRIMER CURSO

#### FORMACIÓN BÁSICA

60 créditos

Curso	Título	Créditos	Asignatura
1	BÁSICA	6	<a href="#">29001 - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA</a>
1	BÁSICA	6	<a href="#">29002 - HISTORIA DEL ARTE</a>
1	BÁSICA	6	<a href="#">32000 - DE LOS PRIMEROS SERES HUMANOS A LA ANTIGÜEDAD</a>
1	BÁSICA	6	<a href="#">32001 - FUENTES Y DOCUMENTOS PARA LA HISTORIA</a>
1	BÁSICA	6	<a href="#">32002 - DEL MEDIEVO A LA MODERNIDAD</a>
1	BÁSICA	6	<a href="#">32003 - EL MUNDO CONTEMPORÁNEO</a>
1	BÁSICA	6	<a href="#">33000 - INTRODUCCIÓN A LA GEOGRAFÍA HUMANA</a>
1	BÁSICA	6	<a href="#">33001 - INTRODUCCIÓN A LA GEOGRAFÍA FÍSICA</a>
1	BÁSICA	6	<a href="#">33002 - INTRODUCCIÓN A LA CARTOGRAFÍA Y FORMAS DE REPRESENTACIÓN GRÁFICA</a>
1	BÁSICA	6	<a href="#">33003 - GEOGRAFÍA DE LAS REGIONES DEL MUNDO</a>

### SEGUNDO CURSO

#### OBLIGATORIAS

60 créditos

Curso	Título	Créditos	Asignatura
2	OBLIGATORIA	6	<a href="#">32020 - SOCIEDADES CAZADORAS Y RECOLECTORAS EN LA PREHISTORIA</a>
2	OBLIGATORIA	6	<a href="#">32021 - HISTORIA DE LA ESCRITURA LATINA</a>
2	OBLIGATORIA	6	<a href="#">32022 - LOS ESTADOS ANTIGUOS HASTA ALEJANDRO MAGNO</a>
2	OBLIGATORIA	6	<a href="#">32023 - LOS ORÍGENES MEDIEVALES DE EUROPA (SIGLOS V-X)</a>
2	OBLIGATORIA	6	<a href="#">32024 - LA HISTORIA EN LA TIERRA</a>
2	OBLIGATORIA	6	<a href="#">32025 - SOCIEDADES AGRÍCOLAS Y METALÚRGICAS EN LA PREHISTORIA</a>
2	OBLIGATORIA	6	<a href="#">32026 - CONSOLIDACIÓN Y DESARROLLO DE EUROPA (SIGLOS XI-XV)</a>
2	OBLIGATORIA	6	<a href="#">32027 - EL MUNDO DEL HELENISMO A LA CAÍDA DE LOS SISTEMAS ANTIGUOS</a>
2	OBLIGATORIA	6	<a href="#">32028 - ARQUEOLOGÍA DE LAS SOCIEDADES ANTIGUAS</a>
2	OBLIGATORIA	6	<a href="#">32029 - ARCHIVOS Y DOCUMENTOS: ENTRE LA TRADICIÓN Y LA RENOVACIÓN</a>

### TERCER CURSO

#### OBLIGATORIAS

60 créditos

Curso	Título	Créditos	Asignatura
3	OBLIGATORIA	6	<a href="#">32030 - LOS ESTADOS MODERNOS HASTA LA PAZ DE WESTFALIA</a>
3	OBLIGATORIA	6	<a href="#">32031 - PREHISTORIA EN LA PENÍNSULA IBÉRICA</a>
3	OBLIGATORIA	6	<a href="#">32032 - HISTORIA DE HISPANIA ANTIGUA</a>
3	OBLIGATORIA	6	<a href="#">32033 - LA FORMACIÓN MEDIEVAL DE LOS REINOS IBÉRICOS (SIGLOS V-XV)</a>
3	OBLIGATORIA	6	<a href="#">32034 - ARQUEOLOGÍA DE LAS SOCIEDADES MEDIEVALES Y POSTMEDIEVALES</a>
3	OBLIGATORIA	6	<a href="#">32035 - DE LA EUROPA DE WESTFALIA A LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN</a>
3	OBLIGATORIA	6	<a href="#">32036 - HISTORIA DE LA CORONA DE ARAGÓN</a>
3	OBLIGATORIA	6	<a href="#">32037 - HISTORIA MODERNA DE ESPAÑA</a>
3	OBLIGATORIA	6	<a href="#">32038 - LA CONSTRUCCIÓN DEL LIBERALISMO ESPAÑOL</a>
3	OBLIGATORIA	6	<a href="#">32039 - DE LAS GUERRAS MUNDIALES HASTA LA GLOBALIZACIÓN</a>

### CUARTO CURSO

#### OBLIGATORIAS

30 créditos

Curso	Título	Créditos	Asignatura
4	OBLIGATORIA	6	<a href="#">32040 - METODOLOGÍA I</a>
4	OBLIGATORIA	6	<a href="#">32041 - METODOLOGÍA II</a>
4	OBLIGATORIA	6	<a href="#">32045 - AMÉRICA: HISTORIA DESDE LA COLONIZACIÓN HASTA EL TIEMPO PRESENTE</a>
4	OBLIGATORIA	6	<a href="#">32046 - DEMOCRACIAS Y DICTADURAS EN LA ESPAÑA DEL SIGLO XX</a>
4	TRABAJO FIN DE GRADO	6	<a href="#">32099 - TRABAJO FIN DE GRADO</a>

#### OPTATIVAS

30 créditos

Curso	Título	Créditos	Asignatura
4	OPTATIVA	6	<a href="#">32050 - GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL</a>
4	OPTATIVA	6	<a href="#">32051 - RECURSOS Y FORMAS DE DIVULGACIÓN EN LA HISTORIA</a>
4	OPTATIVA	6	<a href="#">32052 - PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO Y PAISAJE CULTURAL</a>
4	OPTATIVA	6	<a href="#">32053 - HISTORIA, IMAGEN Y CINE</a>
4	OPTATIVA	6	<a href="#">32054 - MEMORIA Y USOS PÚBLICOS DE LA HISTORIA</a>

4	OPTATIVA	6	<a href="#">32060 - HISTORIA Y GÉNERO</a>
4	OPTATIVA	6	<a href="#">32061 - MODELOS Y CONSTRUCCIONES HISTÓRICAS EN LA ANTIGÜEDAD Y EN EL MEDIEVO</a>
4	OPTATIVA	6	<a href="#">32062 - IDEAS Y CONSTRUCCIONES HISTÓRICAS EN LAS ÉPOCAS MODERNA Y CONTEMPORÁNEA</a>
4	OPTATIVA	6	<a href="#">32063 - IGLESIA, ESTADO Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA MODERNA</a>
4	OPTATIVA	6	<a href="#">32064 - HISTORIA Y CULTURA CONTEMPORÁNEA</a>
4	OPTATIVA	6	<a href="#">32070 - LAS PRIMERAS SOCIEDADES Y CULTURAS DEL MEDITERRÁNEO</a>
4	OPTATIVA	6	<a href="#">32071 - FUNDAMENTOS MEDITERRÁNEOS DE EUROPA: ROMA, CRISTIANISMO E ISLAM</a>
4	OPTATIVA	6	<a href="#">32072 - LA APERTURA DE EUROPA AL MUNDO</a>
4	OPTATIVA	6	<a href="#">32073 - HISTORIA ACTUAL DE EUROPA Y DE LA INTEGRACIÓN EUROPEA</a>
4	OPTATIVA	6	<a href="#">32074 - EUROPA Y EL MUNDO MEDITERRÁNEO CONTEMPORÁNEOS: ESTRUCTURAS Y DINÁMICAS DE CAMBIO</a>
4	OPTATIVA	6	<a href="#">32098 - PRÁCTICAS EXTERNAS</a>

Superado este bloque se obtiene  
**GRADO EN HISTORIA**

#### ITINERARIO 1

##### OPTATIVAS

24 créditos

Curso	Título	Créditos	Asignatura
4	OPTATIVA	6	<a href="#">32050 - GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL</a>
4	OPTATIVA	6	<a href="#">32051 - RECURSOS Y FORMAS DE DIVULGACIÓN EN LA HISTORIA</a>
4	OPTATIVA	6	<a href="#">32052 - PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO Y PAISAJE CULTURAL</a>
4	OPTATIVA	6	<a href="#">32053 - HISTORIA, IMAGEN Y CINE</a>
4	OPTATIVA	6	<a href="#">32054 - MEMORIA Y USOS PÚBLICOS DE LA HISTORIA</a>

Superado este bloque se obtiene  
**ITINERARIO 1: PATRIMONIO CULTURAL Y DIVULGACIÓN DE LA HISTORIA**

#### ITINERARIO 2

##### OPTATIVAS

24 créditos

Curso	Título	Créditos	Asignatura
4	OPTATIVA	6	<a href="#">32060 - HISTORIA Y GÉNERO</a>
4	OPTATIVA	6	<a href="#">32061 - MODELOS Y CONSTRUCCIONES HISTÓRICAS EN LA ANTIGÜEDAD Y EN EL MEDIEVO</a>
4	OPTATIVA	6	<a href="#">32062 - IDEAS Y CONSTRUCCIONES HISTÓRICAS EN LAS ÉPOCAS MODERNA Y CONTEMPORÁNEA</a>
4	OPTATIVA	6	<a href="#">32063 - IGLESIA, ESTADO Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA MODERNA</a>
4	OPTATIVA	6	<a href="#">32064 - HISTORIA Y CULTURA CONTEMPORÁNEA</a>

Superado este bloque se obtiene  
**ITINERARIO 2: CULTURA Y CONSTRUCCIONES HISTÓRICAS**

#### ITINERARIO 3

##### OPTATIVAS

24 créditos

Curso	Título	Créditos	Asignatura
4	OPTATIVA	6	<a href="#">32070 - LAS PRIMERAS SOCIEDADES Y CULTURAS DEL MEDITERRÁNEO</a>
4	OPTATIVA	6	<a href="#">32071 - FUNDAMENTOS MEDITERRÁNEOS DE EUROPA: ROMA, CRISTIANISMO E ISLAM</a>
4	OPTATIVA	6	<a href="#">32072 - LA APERTURA DE EUROPA AL MUNDO</a>
4	OPTATIVA	6	<a href="#">32073 - HISTORIA ACTUAL DE EUROPA Y DE LA INTEGRACIÓN EUROPEA</a>
4	OPTATIVA	6	<a href="#">32074 - EUROPA Y EL MUNDO MEDITERRÁNEO CONTEMPORÁNEOS: ESTRUCTURAS Y DINÁMICAS DE CAMBIO</a>

Superado este bloque se obtiene  
**ITINERARIO 3: EL MUNDO EUROPEO Y MEDITERRÁNEO**

## OBJETIVOS GENERALES DEL TÍTULO

La enseñanza universitaria ha de buscar la educación integral de la persona, siempre bajo las premisas de unos conocimientos sustentados por el método científico. Por ello el objetivo fundamental del presente Título es proporcionar un conocimiento racional y crítico de las sociedades humanas en el pasado para comprender y explicar el presente, así como dominar el manejo de las fuentes y las herramientas instrumentales y teóricas propias de la disciplina para formar profesionales con un conocimiento global de todas las áreas de conocimiento de carácter histórico. De este modo, la Historia contribuye a generar conciencia cívica y aprecio por el pasado y el patrimonio histórico, cultural, artístico y arqueológico, desarrollando valores de respeto y tolerancia como reconocimiento de la diversidad histórica y cultural.

Desde esta perspectiva los objetivos fundamentales de la titulación son:

- Adquirir un conocimiento básico de los principales acontecimientos y procesos de cambio y continuidad de la humanidad en una perspectiva diacrónica, desde la prehistoria hasta el mundo actual. La dimensión espacial de este conocimiento histórico será tan amplia como sea posible, por cuanto contribuye a desarrollar la capacidad de comprender y explicar la diversidad histórica y cultural y, en consecuencia, a fomentar el respeto por los sistemas de valores y la conciencia cívica.
- Proporcionar un conocimiento básico de los métodos, técnicas e instrumentos de análisis del historiador/a, lo que entraña, por un lado, la capacidad de examinar críticamente cualquier tipo de fuente histórica y, por otro, la habilidad para manejar los medios de búsqueda, identificación, selección y recopilación de la información, incluidos los recursos informáticos, y emplearlos para el aprendizaje, estudio e investigación.
- Dominar los conceptos, categorías, teorías, problemas y temas más relevantes de las diferentes ramas de la investigación histórica.
- Ser conscientes de que los intereses y problemas históricos son susceptibles de cambiar con el paso del tiempo, conforme a los diversos contextos políticos, culturales y sociales.
- Adquirir la capacidad de construir una argumentación histórica congruente y de hacerla comprensible a los demás, expresándola con claridad y coherencia, tanto verbalmente como por escrito, y empleando correctamente la terminología propia de la disciplina. Es una aspiración deseable que el alumnado adquiera destrezas similares en otros idiomas que puedan enriquecer su capacidad de análisis histórico.
- Proveer la capacidad de relacionar los acontecimientos y procesos del pasado con los del presente de forma racional y crítica, discerniendo la manera en que aquéllos influyen sobre éstos.
- Preparar al estudiante para la inserción laboral en función de la demanda, necesidades y expectativas de la sociedad, de acuerdo con los perfiles profesionales que a continuación se explicitan.

## COMPETENCIAS

### COMPETENCIAS GENERALES DEL TÍTULO (CG)

- CG1:Razonamiento crítico.
- CG2:Capacidad de análisis y de síntesis.
- CG3:Capacidad de gestión de la información.
- CG4:Motivación por la calidad.
- CG5:Comunicación oral y escrita adecuada al contexto social actual.
- CG6:Capacidad de organización y planificación.
- CG7:Adaptación a situaciones nuevas.
- CG8:Compromiso ético con el patrimonio cultural, natural, histórico, artístico, arqueológico y etnográfico.
- CG9:Compromiso social con la pluralidad y diversidad de realidades de la sociedad actual, desde el respeto a los derechos fundamentales y a la igualdad entre hombres y mujeres; la igualdad de oportunidades; la no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad y los valores de una cultura de paz y democracia.
- CG10:Trabajo en equipo de carácter interdisciplinar.

### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS (CE)

- CE1:Identificar, analizar y explicar la Historia desde los ámbitos local, nacional, europeo y universal, entendida como un proceso complejo y dinámico.
- CE2:Comprender y explicar la relación entre los acontecimientos, procesos y conflictos actuales y los desarrollados en el pasado.
- CE3:Capacidad de ejercer profesionalmente la docencia, la investigación de la Historia, la gestión del patrimonio histórico y arqueológico y de los recursos culturales en la sociedad actual.
- CE4:Emplear con propiedad los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes ramas de la investigación histórica (económica, social, política, cultural, de género, entre otras), así como apreciar la importancia que tienen para la investigación los diversos contextos económicos, políticos, culturales y sociales.
- CE5:Adquirir los métodos, técnicas e instrumentos empleados en las ciencias históricas.
- CE6:Obtener la habilidad para usar críticamente las fuentes documentales históricas así como los instrumentos de recopilación de la información (catálogos documentales y bibliográficos, inventarios de archivo, bases de datos electrónicas, entre otras).
- CE7:Leer, analizar e interpretar el registro arqueológico.
- CE8:Capacidad de comunicar y argumentar de forma oral y escrita en cualquiera de las lenguas oficiales de la Comunidad Valenciana, de acuerdo con la terminología y técnicas usuales en la profesión historiográfica.
- CE9:Capacidad de leer textos historiográficos o documentos originales en otros idiomas, así como de comunicarse oralmente en idiomas extranjeros usando la terminología y técnicas usuales en las disciplinas historiográficas.
- CE10:Capacidad de manejar los recursos, las técnicas informáticas y de internet con el fin de actualizar los conocimientos en los nuevos instrumentos de difusión de la información.

- [Estructura por créditos](#)
- [Distribución de créditos por tipo de materia](#)
- [Explicación general del plan de estudios](#)
- [Relación de asignaturas optativas e itinerarios](#)

## ESTRUCTURA POR CRÉDITOS

El Grado en Historia se organiza en asignaturas semestrales de 6 créditos europeos ECTS cada una. En concreto, los estudiantes deberán cursar en cada semestre 5 asignaturas para completar 30 créditos alcanzando, de este modo, los 60 créditos por curso académico y un total de 240 créditos en cuatro cursos académicos.

Para facilitar la posibilidad de compatibilizar los estudios con otras actividades se establece la posibilidad de que el alumnado pueda ser estudiante a tiempo parcial, cursando 30 ECTS por curso académico.

## DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS POR TIPO DE MATERIA

Tipo de materia	Créditos
Formación básica	60
Obligatorias	144
Optativas	30
Trabajo fin de grado	6
<b>Créditos totales</b>	<b>240</b>

## EXPLICACIÓN GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

La planificación del Plan de Estudios se basa en una estructura de siete módulos, incluyendo un módulo para el Trabajo Fin de Grado y otro para las Prácticas, veintiún materias y cuarenta y nueve asignaturas semestrales a cursar por el alumnado. Los módulos son los siguientes:

- Módulo de *Materias básicas* (60 ECTS). Se compone de cuatro materias y 10 asignaturas.
- Módulo de *Historia Universal* (72 ECTS). Se compone de seis materias y doce asignaturas.
- Módulo de la Península Ibérica y de *España* (42 ECTS). Se compone de cinco materias y siete asignaturas.
- Módulo de *Teoría y procedimientos analíticos de la Historia* (30 ECTS). Se compone de tres materias y cinco asignaturas.
- Módulo de *Optativas* (90 ECTS). De ellos el alumnado sólo debe cursar 30 ECTS optativos). Se compone de tres materias que se corresponden con tres itinerarios optativos compuestos por cinco asignaturas cada uno:

1. Patrimonio cultural y divulgación de la Historia.

2. Cultura y Construcciones históricas.

3. El mundo europeo y mediterráneo.

- Módulo de *Prácticas* (6 ECTS optativos).
- Módulo de *Trabajo fin de Grado* (6 ECTS obligatorios).

El Módulo de **Materias básicas**, tiene carácter de Formación básica, corresponde a todas las materias y asignaturas impartidas en primer curso. En él se agrupan diversas materias nucleares dentro del Grado de Historia que, además, son compartidas por el Grado de Geografía y de Humanidades. Está integrado por asignaturas particularmente adecuadas para el eventual cambio del alumno/a a otro Grado dentro de la rama de Artes y Humanidades y, a este respecto, se ha tenido en cuenta el planteamiento generalista de los Grados que se aconseja en el Real Decreto 1393/2007. De esta forma se garantiza y potencia la flexibilidad y la interdisciplinabilidad.

El primer curso incluye materias de Geografía, Filosofía y Arte, que junto a las de Historia, están pensadas para ofrecer a los/las alumnos/as una visión introductoria y amplia.

Las **materias obligatorias** estructuran los tres cursos siguientes y representan, junto a las básicas del primer curso, una concepción más generalista del título. Se distribuyen en los Módulos de *Historia Universal*, *Historia de la Península y de España* y *Teoría y procedimientos analíticos de la Historia*.

Los módulos, materias y asignaturas del título constituyen una propuesta coherente y novedosa, especialmente en el diseño de la optatividad. El **módulo de Optativas** complementa dicha concepción generalista con un perfil más profesionalizante. Asimismo, las asignaturas optativas permiten al alumnado profundizar, durante el último curso del Grado, en alguno de los campos competenciales de su preferencia. El contenido de las asignaturas optativas ofertadas está en consonancia con el de las asignaturas básicas y obligatorias del plan de estudios, complementando o ampliando dicho contenido, según el caso. Si bien la adquisición y puesta en práctica de las competencias queda asegurada al cursar estas asignaturas básicas y obligatorias, el diseño de las asignaturas optativas garantiza, además, que estas competencias queden afianzadas y se pongan en práctica mediante actividades alternativas y en contextos de trabajo diversos. Una de las cuestiones que se han tenido en cuenta a la hora de elaborar los itinerarios de optatividad han sido las opiniones expresadas por el alumnado de Historia: en la Comisión de Grado, en la evaluación de la Titulación y en la Comisión de Calidad creada para implementar el plan de mejoras derivado de dicha evaluación. Hasta el momento la oferta de optatividad, contemplaba ramas de especialización diseñadas siguiendo los grandes bloques cronológicos tradicionales.

El Módulo de *Prácticas* es optativo, puede ser realizado en cualquiera de los dos cuatrimestres de cuarto curso y permite al alumnado sustituir una de las asignaturas optativas ofertadas en el itinerario que haya elegido previamente. Las prácticas externas proporcionan a los/as estudiantes la oportunidad de acercarse al ámbito profesional. En este sentido la Facultad de Filosofía y Letras ha puesto en marcha una estructura de gestión que permita concretar convenios y acuerdos con Entidades externas a la Universidad.

El Módulo de *Trabajo fin de Grado* tiene como objetivo garantizar la verificación de la adquisición de las competencias asociadas al Grado en Historia, mediante la elaboración y defensa de un Trabajo fin de Grado obligatorio, de acuerdo con lo dispuesto en el Real Decreto 1393/2007. Previamente a la evaluación del trabajo fin de grado, el estudiante debe acreditar las competencias en un idioma extranjero. Entre otras formas de acreditación, en la UA se considera necesario superar como mínimo, el nivel B1 del Marco de Referencia Europeo para las lenguas modernas, que podrá ser elevado en el futuro.

## RELACIÓN DE ASIGNATURAS OPTATIVAS E ITINERARIOS

Las asignaturas optativas permiten al alumnado profundizar, durante el último curso del Grado, en alguno de los campos competenciales de su preferencia. Las asignaturas optativas se sitúan en el cuarto curso, agrupadas en itinerarios cerrados. Para obtener un itinerario, será necesario cursar como mínimo 24 créditos del mismo.

El Módulo de Prácticas es optativo, puede ser realizado en cualquiera de los dos cuatrimestres de cuarto curso y permite al alumnado sustituir una de las asignaturas optativas ofertadas en el itinerario que haya elegido previamente.

Las prácticas externas proporcionan a los/as estudiantes la oportunidad de acercarse al ámbito profesional. En este sentido la Facultad de Filosofía y Letras ha puesto en marcha una estructura de gestión que permita concretar convenios y acuerdos con Entidades externas a la Universidad.

ASIGNATURA	TIPO	ECTS	SEMESTRE
PRÁCTICAS EXTERNAS	OP	6	7 / 8
<b>ITINERARIO 1: PATRIMONIO CULTURAL Y DIVULGACIÓN DE LA HISTORIA</b> Ofrece una formación relacionada con la gestión del patrimonio cultural y los recursos divulgativos de la Historia. Introduce al alumnado en el debate sobre la memoria y los usos públicos de la Historia.			
GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL	OP	6	7
RECURSOS Y FORMAS DE DIVULGACIÓN DE LA HISTORIA	OP	6	7
PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO Y PAISAJE CULTURAL	OP	6	7
HISTORIA, IMAGEN Y CINE	OP	6	8
MEMORIA Y USOS PÚBLICOS DE LA HISTORIA	OP	6	8
<b>ITINERARIO 2: CULTURA Y CONSTRUCCIONES HISTÓRICAS</b> Tiene como objetivo proporcionar una formación estructurada en torno a la evolución de conceptos, ideas, percepciones e identidades a lo largo de la Historia. Se trata de transmitir al alumnado la idea de la Historia como proceso en permanente construcción.			
HISTORIA Y GÉNERO	OP	6	7
MODELOS Y CONSTRUCCIONES HISTÓRICAS EN LA ANTIGÜEDAD Y EN EL MEDIEVO	OP	6	7
IDEAS Y CONSTRUCCIONES HISTÓRICAS EN LAS ÉPOCAS MODERNA Y CONTEMPORÁNEA	OP	6	7
IGLESIA, ESTADO Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA MODERNA	OP	6	8

HISTORIA Y CULTURA CONTEMPORÁNEA	OP	6	8
<b>ITINERARIO 3: EL MUNDO EUROPEO Y MEDITERRÁNEO</b> Plantea una visión de los procesos históricos en el marco europeo y la relación entre las dos orillas del Mediterráneo, sin olvidar otros ámbitos geográficos, con la idea de la transnacionalidad como referente.			
LAS PRIMERAS SOCIEDADES Y CULTURAS DEL MEDITERRÁNEO	OP	6	7
FUNDAMENTOS MEDITERRÁNEOS DE EUROPA: ROMA, CRISTIANISMO E ISLAM	OP	6	7
LA APERTURA DE EUROPA AL MUNDO	OP	6	7
HISTORIA ACTUAL DE EUROPA Y DE LA INTEGRACIÓN EUROPEA	OP	6	8
EUROPA Y EL MUNDO MEDITERRÁNEO CONTEMPORÁNEOS: ESTRUCTURAS Y DINÁMICAS DE CAMBIO	OP	6	8



### REQUISITO LINGÜÍSTICO (EN LENGUA EXTRANJERA)

Las y los estudiantes que cursen **títulos de grado** en la Universidad de Alicante deberán **acreditar** como mínimo un **nivel B1 de lengua extranjera** (recomendable el B2) para **poder obtener el título**.

El nivel de lengua requerido se adecua al Marco de Referencia Europea para las Lenguas Modernas.

La acreditación del nivel de lengua se puede obtener previamente o en cualquier momento durante los estudios universitarios; en todo caso **para poder evaluar el trabajo fin de grado** habrá que tener acreditado dicho nivel.

Las **diferentes vías** para obtener la acreditación de nivel se pueden consultar en la información adicional que incluye este apartado.

[+info](#)

### CAPACITACIÓN DOCENTE EN LENGUAS

Para quienes al finalizar sus estudios quieran dedicarse a la **docencia** no universitaria es absolutamente **recomendable** la obtención de la **capacitación docente en lenguas** (valenciano y/o lenguas extranjeras).

La capacitación se puede obtener siguiendo itinerarios específicos en sus planes de estudios o superando el **curso de capacitación para la enseñanza en valenciano, en alemán, en francés y en inglés** que imparte la UA.

[+info](#)

### TRABAJO FIN DE GRADO (TFG)

Todas las enseñanzas oficiales de grado concluirán con la elaboración y defensa de un trabajo fin de grado, que deberá realizarse en la fase final del plan de estudios y estar orientado a la evaluación de competencias asociadas al título.

El TFG será un trabajo original, autónomo y personal cuya elaboración podrá ser individual o coordinado, y que cada estudiante realizará bajo la orientación de un tutor o tutora que permitirá al alumnado mostrar de forma integrada los contenidos formativos recibidos y las competencias adquiridas asociadas al título de grado.

**Para poder matricularse** del TFG el alumnado debe cumplir los requisitos establecidos en la "Normativa de permanencia y continuación de estudios para los estudiantes matriculados en títulos de grado de la Universidad de Alicante"; entre los requisitos establecidos para poder matricularse del TFG destaca el tener superado un mínimo de 168 créditos en los títulos de grado de 240 créditos, y un mínimo de 228 créditos en los títulos de grado de 300 créditos o más.

**Para poder evaluar el TFG** se tiene que haber acreditado el nivel B1 de lengua extranjera (recomendable el B2).

[+info](#)

- [Vías de acceso](#)
- [Trámites para solicitar plaza](#)
- [Perfil de ingreso recomendado](#)
- [Oferta de plazas y notas de corte por cupo](#)

## VÍAS DE ACCESO

Podrán solicitar la admisión a esta titulación las personas que reúnan alguno de los siguientes requisitos de acceso:

**BACHILLERATO LOMCE Y PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD (PAU):** Aunque se pueda acceder desde cualquier modalidad de bachillerato, se recomienda haber cursado la modalidad **Humanidades y Ciencias Sociales**.

## SE PUEDE MEJORAR LA NOTA DE ADMISIÓN PARA ESTE GRADO EXAMINÁNDOSE EN LA PAU DE ASIGNATURAS QUE PONDERARÁN SEGÚN LA TABLA SIGUIENTE:

TABLA 1

PONDERACIONES		ARTES ESCÉNICAS	BIOLOGÍA	CULTURA AUDIOVISUAL II	DIBUJO TÉCNICO II	DISEÑO	ECONOMÍA DE LA EMPRESA	FÍSICA	FUNDAMENTOS DEL ARTE II	GEOGRAFÍA	GEOLOGÍA	GRIEGO II	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	HISTORIA DEL ARTE	LATÍN II	MATEMÁTICAS APLICADAS A LAS CIENCIAS SOCIALES II	MATEMÁTICAS II	QUÍMICA
CURSO 2017/18	0,1	X		X	X	X	X											
	0,2								X	X		X	X	X	X	X		

**2. BACHILLERATOS ANTERIORES CON O SIN PAU SUPERADA:** Los estudiantes que hayan cursado estudios de bachillerato de acuerdo a planes anteriores con selectividad superada mantendrán su nota de acceso.

## PODRÁN MEJORARLA PRESENTÁNDOSE A ASIGNATURAS DE LA FASE VOLUNTARIA DE LA PAU Y/O A LA FASE OBLIGATORIA, EN ESTE CASO REALIZANDO LA FASE OBLIGATORIA COMPLETA.

Los estudiantes que finalizaron el bachillerato el curso 2015/16 y no superaron la selectividad o no se presentaron y aquellos que el curso 2016/17 estén repitiendo asignaturas de 2º de bachillerato.

## PODRÁN ACCEDER A LOS ESTUDIOS DE GRADO UNIVERSITARIO SIN NECESIDAD DE SUPERAR LA PAU. SU NOTA DE ACCESO SERÁ LA DE SU EXPEDIENTE DE BACHILLERATO PODRÁN MEJORAR NOTA A TRAVÉS DE LA SUPERACIÓN DE ASIGNATURAS QUE PONDEREN DE LA PAU (SOLO PARA ADMISIÓN AL CURSO 17/18)

Los estudiantes procedentes del antiguo sistema de BUP y COU mantendrán la calificación de acceso que obtuvieron en su prueba de selectividad.

## PODRÁN MEJORAR SU NOTA DE ADMISIÓN A PRESENTÁNDOSE A LA FASE VOLUNTARIA DE LA ACTUAL PAU. SOLO LOS QUE SUPERARON EL COU CON ANTERIORIDAD AL CURSO 74/75 (AÑO DE IMPLANTACIÓN DE LA SELECTIVIDAD) PODRÁN ACCEDER SIN SUPERAR PRUEBAS DE ACCESO.

Los estudiantes procedentes de sistemas educativos españoles más antiguos (estudios de bachillerato plan anterior al 1953, estudios de bachillerato superior, curso preuniversitario y pruebas de madurez) pueden acceder a estudios oficiales de grado con la nota de acceso que obtuvieron.

## PODRÁN MEJORARLA A TRAVÉS DE LA FASE VOLUNTARIA DE LA PAU SEGÚN LAS PONDERACIONES DE LA TABLA 1.

**3. FORMACIÓN PROFESIONAL:** títulos de técnico superior de Formación Profesional, técnico superior de Artes Plásticas y Diseño, o técnico

Deportivo superior: se puede acceder desde cualquier familia profesional.

**SE PUEDE MEJORAR LA NOTA DE ADMISIÓN EXAMINÁNDOSE EN LAS PAU DE UN MÁXIMO DE CUATRO ASIGNATURAS DE LAS QUE PONDEREN DE ACUERDO CON LA TABLA 1.**

**4. ESTUDIANTES DE SISTEMAS EDUCATIVOS DE PAÍSES DE LA UNIÓN EUROPEA O DE OTROS ESTADOS CON LOS QUE ESPAÑA HAYA SUSCRITO ACUERDOS INTERNACIONALES AL RESPECTO.** Se requiere acreditación de acceso, expedida por la UNED.

**PUEDEN RECONOCER O EXAMINARSE DE ASIGNATURAS EN LAS PRUEBAS DE COMPETENCIAS ESPECÍFICAS (PCE) QUE ORGANIZA LA UNED PARA MEJORAR SU NOTA DE ADMISIÓN HASTA 14 PUNTOS DE ACUERDO CON EL SISTEMA DE PONDERACIONES DE LA TABLA 1.**

**5. ESTUDIANTES DE SISTEMAS EDUCATIVOS EXTRANJEROS,** previa solicitud de homologación del título de origen al título español de bachillerato podrán examinarse de un máximo de 4 asignaturas de las ofertadas en las Pruebas de Competencias Específicas (PCE) de la UNED (al menos, una asignatura troncal común).

**SE LES APLICARÁ LA TABLA DE PONDERACIONES DE LA TABLA 1 EN CASO DE HABERSE EXAMINADO Y SUPERADO ASIGNATURAS TRONCALES DE MODALIDAD Y/O DE OPCIÓN.**

**6. OTROS:** titulados universitarios y asimilados, pruebas de acceso para mayores de 25 años (opción preferente: Artes y Humanidades), acceso con acreditación de experiencia laboral o profesional (mayores de 40 años), acceso para mayores de 45 años mediante prueba.

**Histórico de ponderaciones de asignaturas de la fase específica de la Prueba de Acceso a la Universidad (PAU)**

Asignaturas de Bachillerato	Parámetros de ponderación	Análisis Musical II	Biología	Ciencias de la Tierra y Medioambientales	Dibujo Artístico II	Dibujo Técnico II	Diseño	Economía de la Empresa	Electrotecnia	Física	Geografía	Griego II	Historia de la Música y de la Danza	Historia del Arte	Latín II	Lenguaje y Práctica Musical	Literatura Universal	Matemáticas aplicadas a las Ciencias Sociales II	Matemáticas II	Química	Técnicas Exp. Gráfico Plásticas	Tecnología Industrial II	
Cursos 2010-11 2011-12	0.1																						
	0.2	x			x	x	x	x			x	x	x	x	x	x	x	x				x	
Cursos 2012-13 2013-14 2014-15	0.1	x			x	x	x	x				x	x			x	x	x				x	
	0.2										x			x	x								
Cursos 2015-16 2016-17	0.1	x			x	x	x	x					x			x	x	x				x	
	0.2										x	x		x	x								

#### TRÁMITES PARA SOLICITAR PLAZA: PREINSCRIPCIÓN Y MATRÍCULA

- Para solicitar plaza hay que atenerse al procedimiento y plazos que se establezcan cada año. [Información del procedimiento de solicitud de plaza \(Preinscripción\).](#)
- Las personas admitidas deben formalizar la matrícula en los plazos que anualmente se establezcan en el calendario de matrícula. [Información de matrícula.](#)

#### PERFIL DE INGRESO RECOMENDADO

El alumno de nuevo ingreso deberá tener conocimientos básicos en ciencias sociales y en ciencias humanas, así como una buena disposición para el razonamiento lógico.

#### OFERTA DE PLAZAS Y NOTAS DE CORTE POR CUPO

CURSOS	OFERTA DE PLAZAS	NOTAS DE CORTE POR CUPO						
		GENERAL	MAYORES 25	MAYORES 40	MAYORES 45	TITULADOS	DEPORTISTAS	MINUSV.

2010-11	125	7,120	7,495	6,840	6,800	6,900	---	5,000
2011-12	125	6,968	7,124	---	---	6,540	---	5,000
2012-13	125	6,980	6,480	---	5,000	6,800	---	---
2013-14	125	5,625	6,740	5,000	5,000	5,000	---	---
2014-15	125	5,220	5,375	5,000	5,000	5,000	---	---
2015-16	125	5,000	5,130	---	6,880	5,780	---	---
2016-17	125	8,346	5,000	---	5,000	5,000	---	---
2017-18	125	5,000	6,520	5,000	---	5,000	---	---

- Las notas de corte indicadas corresponden a los resultados de la primera adjudicación de junio.
- Las notas definitivas pueden ser inferiores a las aquí recogidas.

## PERFILES PROFESIONALES

La formación científica, global, racional y crítica que pretende el Grado de Historia capacita a quienes la cursan para su actuación profesional en diversos ámbitos profesionales, tanto en aquellos tradicionalmente propios de la titulación (docencia e investigación), como otros perfiles profesionales más variados y novedosos, que valoran la capacidad de los graduados y graduadas en Historia para “leer” y “explicar” la idiosincrasia de la sociedad actual desde la perspectiva del pasado. En este sentido, la titulación capacita para el ejercicio profesional en los siguientes perfiles profesionales: en los ámbitos de la docencia, la investigación, el ejercicio de la actividad profesional liberal, la gestión, la conservación, la divulgación y el asesoramiento.

### **Perfiles profesionales consolidados:**

1. La enseñanza de la Historia: ESO, ciclos formativos, Bachillerato, Estudios Superiores de Grado, Postgrado y Doctorado. Además de las enseñanzas histórico-culturales en los estudios de lenguas para extranjeros.
2. La Investigación Histórica en todas sus disciplinas y desde diversos enfoques: diacrónicos, temáticos, metodológicos, y en diversos centros de investigación: CSIC, Universidades, Museos, Institutos de Investigación, etc.).
3. Las prospecciones, excavaciones, estudios arqueológicos e informes de impacto arqueológico necesarios en los E.I.A. (instituciones públicas y empresas privadas).
4. La gestión del patrimonio histórico y cultural (comunicación, difusión, valoración e interpretación).
5. La gestión en archivos y bibliotecas en su vertiente histórica.
6. La gestión de información y documentación histórica.
7. La gestión de Museos históricos, artísticos, arqueológicos y etnológicos.
8. La gestión en Parques y Paisajes Culturales y Arqueológicos, Conjuntos monumentales y Fundaciones culturales.

### **Perfiles profesionales vinculados:**

9. La divulgación y transmisión del conocimiento histórico en los medios de comunicación y editoriales.
10. Asesoramiento de carácter documental, cultural, histórico y arqueológico en todo tipo de instituciones públicas y empresas privadas.
11. La carrera diplomática.
12. Guía turístico.
13. Interpretación del Patrimonio cultural.
14. Gestión de proyectos en mediación cultural y cooperación al desarrollo.
15. Gestión de recursos humanos.
16. El trabajo en administraciones públicas.

### **Profesiones para las que capacita:**

Historiador/a.

Docente en Enseñanza Secundaria.

Arqueólogo/a.

Archivero/a, Bibliotecario/a y documentalista.

Asesor/a en Instituciones y organismos nacionales e internacionales.

Asesor/a entidades culturales, públicas y privadas.

Especialista en viajes culturales.

Asesor/a cultural.

Museólogo/a y gestor/a de Patrimonio.

Gestor/a de recursos humanos y sociales.

Dinamizador/a de actividades culturales.

Colaborador/a en medios de comunicación y editoriales.

Investigador/a y documentación histórica.

Gestor/a en administraciones públicas.

**CALENDARIO DE IMPLANTACIÓN****CRONOGRAMA**

Curso académico	Implantación del grado en Historia	Extinción de la docencia en la licenciatura en Historia	Última convocatoria de exámenes de la Licenciatura en Historia
2010-11	1º curso	2010-11, primer curso sin docencia.	Curso 2011-12, para las asignaturas de primer curso.
2011-12	2º curso	2011-12, segundo curso sin docencia.	Curso 2012-13, para las asignaturas de segundo curso.
2012-13	3º curso	2012-13, tercer curso sin docencia.	Curso 2013-14, para las asignaturas de tercer curso y optativas de primer ciclo.
2013-14	4º curso	2013-14 Extinción de la docencia en cuarto curso de la Licenciatura de Historia.	Curso 2014-15, para las asignaturas de cuarto curso.
2014-15		2014-15 Extinción de la docencia en todos los cursos de la Licenciatura de Historia.	Curso 2015-16, para las asignaturas de quinto curso y optativas de segundo ciclo.

Una vez extinguido un curso, no existirá docencia reglada para las asignaturas correspondientes a este curso. Los alumnos que no deseen acceder a las nuevas enseñanzas de Grado, tendrán derecho a la celebración de cuatro convocatorias de examen en los dos cursos académicos siguientes al término de cada uno. Agotadas por los alumnos las convocatorias señaladas sin que hubieran superado las pruebas, quienes deseen continuar los estudios deberán seguirlos por los nuevos planes, mediante el sistema de adaptación establecido en el nuevo plan.

**TABLA DE ADAPTACIÓN DE LA LICENCIATURA EN HISTORIA AL NUEVO GRADO**

Cód.	Asignatura plan antiguo	Cré.	Asignatura Grado	ECTS
8017	PREHISTORIA I: CAZADORES Y RECOLECTORES	6	SOCIEDADES CAZADORAS Y RECOLECTORAS EN LA PREHISTORIA	6
8001	PREHISTORIA II: AGRICULTORES Y METALÚRGICOS	6	SOCIEDADES AGRÍCOLAS Y METALÚRGICAS EN LA PREHISTORIA	6
8002	HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL I	6	LOS ESTADOS ANTIGUOS HASTA ALEJANDRO MAGNO	6
8003	HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL II	6	EL MUNDO DEL HELENISMO A LA CAIDA DE LOS SISTEMAS ANTIGUOS	6
8004	HISTORIA MEDIEVAL UNIVERSAL I	6	DEL MEDIEVO A LA MODERNIDAD	6
			LOS ORÍGENES MEDIEVALES DE EUROPA (SIGLOS V-X)	6
8005	HISTORIA MEDIEVAL UNIVERSAL II	6	DEL MEDIEVO A LA MODERNIDAD	6
			CONSOLIDACIÓN Y DESARROLLO DE LA EUROPA MEDIEVAL (SIGLOS XI-XV)	6
8006	HISTORIA MODERNA UNIVERSAL I	6	DEL MEDIEVO A LA MODERNIDAD	6
			LOS ESTADOS EUROPEOS HASTA LA PAZ DE WESTFALIA	6
8007	HISTORIA CONTEMPORÁNEA UNIVERSAL I	6	EL MUNDO CONTEMPORÁNEO	6
8008	INTRODUCCIÓN A LA ARQUEOLOGÍA	6	LA HISTORIA EN LA TIERRA	6
8009	ARCHIVÍSTICA	6	ARCHIVOS Y DOCUMENTOS: ENTRE LA TRADICIÓN Y LA RENOVACIÓN	6
8010	HISTORIA MODERNA DE ESPAÑA I. AUSTRIAS	6	HISTORIA MODERNA DE ESPAÑA	6
			HISTORIA DE LA CORONA DE ARAGÓN	6
8011	HISTORIA MODERNA UNIVERSAL II	6	DEL MEDIEVO A LA MODERNIDAD	6
			DEL SISTEMA DE WETSFALIA A LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN	6
8012	HISTORIA MEDIEVAL DE ESPAÑA I	6	LA FORMACIÓN MEDIEVAL DE LOS REINOS IBÉRICOS	6
8013	HISTORIA CONTEMPORÁNEA UNIVERSAL II	6	DE LAS GUERRAS MUNDIALES HASTA LA GLOBALIZACIÓN	6
8014	PREHISTORIA EN LA PENÍNSULA IBÉRICA	4,5	PREHISTORIA EN LA PENÍNSULA IBÉRICA	6
8016	HISTORIA DE LA HISPANIA PROTOHISTÓRICA	6	HISTORIA DE HISPANIA ANTIGUA	6
8019	HIST. CONTEMPORÁNEA DE ESPAÑA I	6	LA CONSTRUCCIÓN DEL LIBERALISMO ESPAÑOL	6
8020	HISTORIA DE LA ESPAÑA ACTUAL	6	DEMOCRACIAS Y DICTADURAS EN LA ESPAÑA DEL S. XX	6
8022	GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO	4,5	GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL	6
8024	HISTORIA DE LA HISPANIA ROMANA Y VISIGODA	6	HISTORIA DE HISPANIA ANTIGUA	6
8025	HISTORIA MEDIEVAL DE ESPAÑA II	6	LA FORMACIÓN MEDIEVAL DE LOS REINOS IBÉRICOS	6
			HISTORIA DE LA CORONA DE ARAGÓN	6
8026	HISTORIA MODERNA DE ESPAÑA II. BORBONES	6	HISTORIA MODERNA DE ESPAÑA	6
8027	HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE ESPAÑA II (1875-1939)	6	DEMOCRACIAS Y DICTADURAS EN LA ESPAÑA DEL SIGLO XX	6
8029	EPIGRAFÍA Y NUMISMÁTICA	4,5	METODOLOGÍA I	6
8069	METODOLOGÍA PREHISTÓRICA	6		
8032	HISTORIA DE AMÉRICA. EDAD MODERNA	6	AMÉRICA: DE LA COLONIZACIÓN A LA ÉPOCA ACTUAL	6
8033	HISTORIA DE AMÉRICA. EDAD CONTEMPORÁNEA	6	AMÉRICA: DE LA COLONIZACIÓN A LA ÉPOCA ACTUAL	6
8034	HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL	6	DE LAS GUERRAS MUNDIALES HASTA LA GLOBALIZACIÓN	6
8035	MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA	12	METODOLOGÍA II	6



8037	HISTORIA DE LAS INSTITUCIONES DE LA EUROPA COMUNITARIA	6	HISTORIA ACTUAL DE EUROPA Y DE LA INTEGRACIÓN EUROPEA	6
8047	HISTORIA DE LOS DESCUBRIMIENTOS Y LAS EXPLORACIONES	6	LA APERTURA DE EUROPA AL MUNDO	6
8053	LOS PAÍSES DE LA UNIÓN EUROPEA	6	HISTORIA ACTUAL DE EUROPA Y DE LA INTEGRACIÓN EUROPEA	6
8054	CINE E HISTORIA CONTEMPORÁNEA	4,5	HISTORIA, IMAGEN Y CINE	6
8015	ARQUEOLOGÍA DEL PRÓXIMO ORIENTE (1)	4,5	ARQUEOLOGÍA DE LAS SOCIEDADES ANTIGUAS (se adaptará siempre que se tengan superadas, al menos, tres)	6
8023	ARQUEOLOGÍA DE GRECIA	4,5		
8031	ARQUEOLOGÍA IBÉRICA	4,5		
8062	ARQUEOLOGÍA ROMANA	6		
8064	ARQUEOLOGÍA CLÁSICA DE HISPANIA	6		
8063	ARQUEOLOGÍA ISLÁMICA	4,5	ARQUEOLOGÍA DE LAS SOCIEDADES MEDIEVALES Y POSTMEDIEVALES (se adaptará siempre que se tengan superadas, al menos, tres)	6
8065	ARQUEOLOGÍA DE LA ALTA EDAD MEDIA	4,5		
8066	ARQUEOLOGÍA DE LAS SOCIEDADES FEUDALES	4,5		
8067	ARQUEOLOGÍA DE LAS SOCIEDADES MODERNAS	4,5		
8068	FUENTES ARQUEOLÓGICAS PARA EL ESTUDIO DE LAS SOCIEDADES POSTCLÁSICAS	4,5		
8092	RELIGIÓN, IGLESIA Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA MODERNA	6	IGLESIA, ESTADO Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA MODERNA	6
8095	IDEAS Y MOVIMIENTOS SOCIALES Y POLÍTICOS CONTEMPORÁNEOS	6	IDEAS Y CONSTRUCCIONES HISTÓRICAS EN LAS ÉPOCAS MODERNA Y CONTEMPORÁNEA	6
8096	CULTURA CONTEMPORÁNEA	6	HISTORIA Y CULTURA CONTEMPORÁNEA	6
	TOTAL CRÉDITOS LICENCIATURA	259,50	TOTAL CRÉDITOS GRADO	216

**GRADO EN HISTORIA. PLAN RESUMIDO**

**ESTRUCTURA DEL PLAN DE ESTUDIOS POR TIPO DE MATERIA**

TIPO DE MATERIA	CRÉDITOS
Formación básica (FB)	60
Obligatorias (OB)	144
Optativas incluidas	30
Prácticas Externas (OP)	6
Trabajo Fin de Grado	6
<b>Total créditos</b>	<b>240</b>

**DISTRIBUCIÓN POR CURSOS**

PRIMER CURSO		SEGUNDO CURSO		TERCER CURSO		CUARTO CURSO	
Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6	Semestre 7	Semestre 8
De los Primeros Seres Humanos a la Antigüedad 6 ECTS	Del Medioevo a la Modernidad 6 ECTS	Sociedades Cazadoras y Recolectoras en la Prehistoria 6 ECTS	Sociedades Agrícolas y Metalúrgicas en la Prehistoria 6 ECTS	Los Estados Modernos hasta la Paz de Westfalia 6 ECTS	De la Europa de Westfalia a la Crisis del Antiguo Régimen 6 ECTS	Asignatura Optativa <sup>(1)</sup> 6 ECTS	Asignatura Optativa <sup>(2)</sup> 6 ECTS
Fuentes y Documentos para la Historia 6 ECTS	El Mundo Contemporáneo 6 ECTS	Historia de la Escritura Latina 6 ECTS	Consolidación y Desarrollo de Europa (S. XI - XV) 6 ECTS	Prehistoria en la Península Ibérica 6 ECTS	Historia de la Corona de Aragón 6 ECTS	Asignatura Optativa <sup>(2)</sup> 6 ECTS	Asignatura Optativa <sup>(2)</sup> 6 ECTS
Introducción a la Geografía Física 6 ECTS	Geografía de las Regiones del Mundo 6 ECTS	Los Estados Antiguos hasta Alejandro Magno 6 ECTS	El Mundo del Hellenismo a la Caída de los Sistemas Antiguos 6 ECTS	Historia de Hispania Antigua 6 ECTS	Historia Moderna de España 6 ECTS	Asignatura Optativa <sup>(2)</sup> 6 ECTS	América: Historia desde la Colonización hasta el Tiempo Presente 6 ECTS
Introducción a la Geografía Humana 6 ECTS	Historia del Arte 6 ECTS	Los Orígenes Medievales de Europa (S. V-X) 6 ECTS	Arqueología de las Sociedades Antiguas 6 ECTS	La Formación Medieval de los Reinos Ibéricos: S. V - XV 6 ECTS	La Construcción del Liberalismo Español 6 ECTS	Metodología I 6 ECTS	Democracias y Dictaduras en la España del Siglo XX 6 ECTS
Historia de la Filosofía 6 ECTS	Introducción a la Cartografía y Formas de Representación Gráfica 6 ECTS	La Historia en la tierra 6 ECTS	Archivos y Documentos: entre la Tradición y la Renovación 6 ECTS	Arqueología de las Sociedades Medievales y Postmedievales 6 ECTS	De las Guerras Mundiales hasta la Globalización 6 ECTS	Metodología II 6 ECTS	Trabajo Fin de Grado <sup>(1)</sup> 6 ECTS

<sup>(1)</sup> Previamente a la evaluación del Trabajo Fin de Grado, el estudiante debe acreditar las competencias en un idioma extranjero. Entre otras formas de acreditación, en la Universidad de Alicante se considera necesario superar como mínimo, el nivel B1 del Marco de Referencia Europeo para las lenguas modernas, que podrá ser elevado en el futuro.

<sup>(2)</sup> Las asignaturas **optativas** permiten al alumnado profundizar, durante el último curso del grado, en alguno de los campos competenciales de su preferencia. Las asignaturas optativas se sitúan en el cuarto curso, agrupadas en itinerarios. Para obtener un itinerario, será necesario cursar como mínimo 24 créditos del mismo. El módulo de Prácticas es optativo, puede ser realizado en cualquiera de los dos cuatrimestres de cuarto curso y permite al alumnado sustituir una de las asignaturas optativas ofertadas en el itinerario que haya elegido previamente.

ITINERARIO 1: PATRIMONIO CULTURAL Y DIVULGACIÓN DE LA HISTORIA		ITINERARIO 2: CULTURA Y CONSTRUCCIONES HISTÓRICAS		ITINERARIO 3: EL MUNDO EUROPEO Y MEDITERRÁNEO		PRÁCTICAS EXTERNAS	
Gestión del Patrimonio Cultural	6 ECTS	Historia y Género	6 ECTS	Las Primeras Sociedades y Culturas del Mediterráneo	6 ECTS	Prácticas Externas	6 ECTS
Recursos y Formas de Divulgación de la Historia	6 ECTS	Modelos y Construcciones Históricas en la Antigüedad y en el Medioevo	6 ECTS	Fundamentos Mediterráneos de Europa: Roma, Cristianismo e Islam	6 ECTS		
Patrimonio Arqueológico y Paisaje Cultural	6 ECTS	Ideas y Construcciones Históricas en las Épocas Moderna y Contemporánea	6 ECTS	La Apertura de Europa al Mundo	6 ECTS		
Historia, Imagen y Cine	6 ECTS	Iglesia, Estado y Sociedad en la España Moderna	6 ECTS	Historia Actual de Europa y de la Integración Europea	6 ECTS		
Memoria y Usos Públicos de la Historia	6 ECTS	Historia y Cultura Contemporánea	6 ECTS	Europa y el Mundo Mediterráneo Contemporáneos: Estructuras y Dinámicas de Cambio	6 ECTS		



- [Memoria Verificada](#)
- [Resolución Consejo de Universidades \(CU\): Verificación positiva](#)
- [Resolución Consejo de Universidades \(CU\): Renovación de la acreditación](#)
- [Autorización de la Generalitat Valenciana](#)

## Sistema de Garantía Interna de Calidad (SGIC) del Título

---

- Estructura del Centro para la Calidad
  - [Comisión de Garantía Interna de Calidad](#)
  - [Otras Comisiones](#)
- [Manual SGIC](#)
- [Procedimientos](#)
  - [Estratégicos \(PE\)](#)
  - [Clave \(PC\)](#)
  - [Apoyo \(PA\)](#)
  - [Medida \(PM\)](#)
- [Gestión del SGIC \(Acceso a ASTUA\)](#)

## Seguimiento del Título

---

- [Autoinformes UA](#)
- [Informes externos AVAP](#)
- [Otros informes](#)
- [Planes de mejora](#)
- [Progreso y resultados del aprendizaje](#)

Información del Centro	Información general para el alumnado
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Facultad de Filosofía y Letras</b> Teléfono:+ 34 96 590 3448 Fax:+ 34 96 590 3449 <a href="mailto:facu.lletres@ua.es">facu.lletres@ua.es</a> <a href="http://lletres.ua.es/es/">http://lletres.ua.es/es/</a></li><li>• <a href="#">Programas de movilidad</a></li><li>• <a href="#">Prácticas en empresas e instituciones</a></li><li>• <a href="#">Actos de acogida y bienvenida</a></li><li>• <a href="#">Programa de acción tutorial</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">Becas y ayudas</a></li><li>• <a href="#">Alojamiento</a></li><li>• <a href="#">Comedores y cafeterías</a></li><li>• <a href="#">Transporte</a></li><li>• <a href="#">Atención médica de urgencia</a></li><li>• <a href="#">Seguros</a></li><li>• <a href="#">Atención estudiantes con necesidades especiales</a></li><li>• <a href="#">Representación y participación estudiantil</a></li><li>• <a href="#">Tarjeta de identificación universitaria (TIU)</a></li><li>• <a href="#">Preguntas frecuentes</a></li></ul>
Normativa general de la UA	+ Información titulación
<ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">Normativa y procedimientos académicos de la Universidad de Alicante</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">BOE de publicación del plan de estudios</a></li><li>• <a href="#">Folleto informativo</a></li><li>• Vídeo presentación de la titulación</li></ul>