

EXPERTO/A EN EXPRESIONES ARTÍSTICAS, CULTURALES Y LINGÜÍSTICAS DEL MUNDO ÁRABE CONTEMPORÁNEO (2024-25)

Código: 9457	Fecha de aprobación: 25/07/2024	Precio: 53 Créditos en 1ª matrícula
Créditos: 15	Título: Estudio Propio (ECTS)	

RAMA

Sin definir

PLAN

EXPERTO/A EN EXPRESIONES ARTÍSTICAS, CULTURALES Y LINGÜÍSTICAS DEL MUNDO ÁRABE CONTEMPORÁNEO

TIPO DE ENSEÑANZA

Presencial

CENTROS DONDE SE IMPARTE

Centro de Formación Permanente

ESTUDIO IMPARTIDO CONJUNTAMENTE CON

Solo se imparte en esta universidad

FECHAS DE EXAMEN

[Acceda al listado de fechas de examen para esta titulación.](#)

PLAN DE ESTUDIOS OFERTADO EN EL CURSO 2024-25

Leyenda: No ofertada Sin docencia

ÚNICO

OBLIGATORIAS

11 créditos

Curso	Título	Créditos	Asignatura
1	OBLIGATORIAS	2	79561 - CÓMIC Y NOVELA GRÁFICA EN EL MUNDO ÁRABE
1	OBLIGATORIAS	2	79562 - MÚSICA ÁRABE
1	OBLIGATORIAS	1	79563 - CINE ÁRABE
1	OBLIGATORIAS	1	79564 - CALIGRAFÍA ÁRABE: ESCRITURA Y ARTE
1	OBLIGATORIAS	2	79565 - ARTIVISMO COMO REIVINDICACIÓN EN LA LUCHA FEMINISTA
1	OBLIGATORIAS	1	79566 - NOVELÍSTICA ÁRABE CONTEMPORÁNEA: TALLER DE LECTURA
1	OBLIGATORIAS	2	79567 - DE LISBOA A SAMARCANDA: ARTE Y ARQUITECTURA

OPTATIVAS

6 créditos

Curso	Título	Créditos	Asignatura
-	OPTATIVAS	2	79554 - INICIACIÓN A LA LENGUA Y CULTURA MARROQUÍ
-	OPTATIVAS	2	79555 - INICIACIÓN A LA LENGUA Y CULTURA ARGELINA
-	OPTATIVAS	2	79568 - INICIACIÓN A LA LENGUA Y CULTURA TAMAZIGHT

Superado este bloque se obtiene

EXPRESIONES ARTÍSTICAS, CULTURALES Y LINGÜÍSTICAS DEL MUNDO ÁRABE CONTEMPORÁNEO

El objetivo es acercar al alumnado a la realidad social y cultural del mundo árabe actual, a través de una amplia selección de manifestaciones como la música, el cine, el cómic, el arte, la caligrafía y nociones básicas para comunicarse en lenguas como el argelino, el marroquí o el amazigh. El programa pretende ofrecer un enfoque práctico con una visión de máxima actualidad.

COMPETENCIAS

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

Módulo Opcional de Biomedicina

- CON03: Conoce la música más escuchada en la actualidad en el mundo árabe.
- CON04: Conoce las últimas novedades en cine árabe.

CONOCIMIENTOS/CONTENIDOS

- CON01: Aprende nociones básicas para comunicarse en diferentes lenguas del norte de África: argelino, marroquí y amazigh.
- CON02: Comprende aspectos de la sociedad y la cultura del norte de África.
- CON05: Aprende nociones básicas del arte de la caligrafía árabe.
- CON06: Conoce el activismo como reivindicación en la lucha femenina en el mundo árabe.
- CON07: Disfruta de la lectura con la novela árabe contemporánea.
- CON08: Conoce el arte y la arquitectura islámica más relevante.
- CON09: Descubre las últimas tendencias en cómic y novela gráfica árabe.

HABILIDADES/ DESTREZAS

- HD01: Participa en conversaciones básicas en lengua argelina, marroquí y amazigh.
- HD02: Elabora materiales utilizando los conocimientos en caligrafía árabe.
- HD03: Discute y argumenta temas de la novela árabe contemporánea.
- HD04: Interpreta música y cine árabe actual.
- HD05: Analiza el cómic y la novela gráfica árabe.
- HD06: Examina las expresiones artísticas como reivindicación en la lucha feminista árabe.
- HD07: Distingue manifestaciones de arte y arquitectura islámica.

CAPACIDADES/COMPETENCIAS

- C01: Identifica expresiones básicas en las lenguas argelina, marroquí y amazigh.
- C02: Reconoce aspectos culturales del Magreb.
- C03: Identifica elementos y lugares del arte y la arquitectura islámica.
- C04: Identifica el arte de la caligrafía árabe.
- C05: Reconoce canciones y cine árabe de actualidad.
- C06: Reconoce elementos característicos de la novela árabe contemporánea.
- C07: Identifica manifestaciones de activismo como reivindicación feminista en el mundo árabe.
- C08: Reconoce expresiones de cómic y novela árabe actual.

Tipo de asignaturas	Créditos
Obligatorias (OB)	11
Optativas (OP)	4
Trabajo Final (OB)	
TOTAL CRÉDITOS	15

REQUISITOS DE ACCESO

Para acceder a los Estudios de Formación Permanente se requiere:

- Estar en posesión de un título universitario oficial.
- También podrán acceder quienes les reste superar el TFG (trabajo fin de grado) y un máximo de 9 créditos ECTS para obtener la titulación de Grado.

DIRIGIDO A

Público interesado.

CRITERIOS DE ADMISIÓN

Por orden de inscripción.

PREINSCRIPCIÓN Y MATRICULACIÓN

La preinscripción se realiza en la secretaría administrativa del estudio, en los plazos que para cada curso académico establezca la dirección de estudios (ver datos de contacto en el apartado "+info" del menú lateral).

Una vez realizada la preinscripción y tras la aplicación de los criterios de admisión, quienes sean admitidos recibirán un correo electrónico con las instrucciones para realizar la matrícula.

TASAS

La información completa sobre las tasas administrativas a satisfacer para cada curso académico se puede consultar en la página:

<https://cfp.ua.es/es/tasas.html>

El Experto de Formación Permanente en Derecho en Expresiones Artísticas, Culturales y Lingüísticas del Mundo Árabe Contemporáneo es un estudio de formación permanente de la Universidad de Alicante.

La legislación vigente permite que las universidades, en uso de su autonomía, puedan impartir enseñanzas conducentes a la obtención de otros títulos distintos a los títulos oficiales de Grado, Máster y Doctorado.

Los Estudios de Formación Permanente están regulados por la siguiente normativa:

- REAL DECRETO 822/2021, de 28 de septiembre, por el que establece la organización de las enseñanzas universitarias y del procedimiento de aseguramiento de la calidad
- Normativa de Enseñanzas Propias de la Universidad de Alicante (BOUA 27/01/2023)

Más información sobre normativa:

<https://cfo.ua.es/es/normativa.html>