

Història de l'art i de l'expressió artística, i belles arts (2024-25)

Codi: 9367	Data d'aprovació: 26/01/2023	Preu: 80,75 Crèdits en 1a matrícula
Crèdits: 60	Títol: Estudi Propi (ECTS)	

RAMA

Sin Validez

PLA

MÀSTER DE FORMACIÓ PERMANENT EN ART DRAMÀTIC APLICAT

TIPÚS DE ENSENYAMENT

Presencial

CENTRES ON S'IMPARTEIX

Centre de Formació Contínua (ContinUA)

ESTUDI IMPARTIT CONJUNTAMENT AMB

Solament s'imparteix en aquesta universitat

DATES D'EXAMEN

[Accedisca al llistat de dates d'examen per a aquesta titulació.](#)

PLA D'ESTUDIS OFERTIT EN EL CURS 2024-25

Leyenda: No ofertada Sense docencia

ÚNICO

OBLIGATORIAS

60 crèdits

Curs	Títol	Crèdits	Assignatura
1	OBLIGATÒRIES	10	78432 - TREBALL FI DE MÀSTER
1	OBLIGATÒRIES	4	78413 - TÈCNiques DE INTERPRETACIÓ (I): LA VEU I EL MOVIMENT
1	OBLIGATÒRIES	4	78414 - METODOLOGIAS I ALTRES VARIABLES DE LA INTERPRETACIÓ
1	OBLIGATÒRIES	3,50	78415 - INTERPRETACIÓ DAVANT DE LA CAMBRA (I)
1	OBLIGATÒRIES	1	78416 - INTERPRETACIÓ DAVANT DEL MICRÒFON
1	OBLIGATÒRIES	1,50	78417 - COMUNICACIÓ: PRESENTACIÓ AUDIOVISUAL I COMUNICACIÓ VIRAL
1	OBLIGATÒRIES	3,50	78418 - EL TEXT I L'INTÈRPRET: COMPOSICIÓ I ANÀLISI
1	OBLIGATÒRIES	1,50	78419 - HISTÒRIA I ANÀLISI DE L'ART ACTORAL
1	OBLIGATÒRIES	1	78420 - DIDÀCTICA DE LES TÈCNiques DRAMÀTIQUES
1	OBLIGATÒRIES	2	78421 - LECTURA I REPRESENTACIÓ: PROSA I VERS
1	OBLIGATÒRIES	2	78422 - CARACTERITZACIÓ DEL PERSONATGE
1	OBLIGATÒRIES	3	78423 - MUNTATGE D'UNA ESCENA TEATRAL
1	OBLIGATÒRIES	3	78424 - REALITZACIÓ D'UNA SEQÜÈNCIA AUDIOVISUAL
1	OBLIGATÒRIES	2	78425 - L'ACTOR DAVANT DEL PERSONATGE
1	OBLIGATÒRIES	3	78426 - EL PROCÉS CREATIU ORGÀNIC DE L'ACTOR
1	OBLIGATÒRIES	2,50	78427 - TÈCNiques DE INTERPRETACIÓ (II): EL MOVIMENT
1	OBLIGATÒRIES	2,50	78428 - INTERPRETACIÓ/REPRESENTACIÓ DAVANT DE LA CAMBRA (II)
1	OBLIGATÒRIES	2	78429 - HISTÒRIA I ANÀLISI DE L'ART ACTORALL(II)
1	OBLIGATÒRIES	2	78430 - MANAGEMENT ACTORAL: CÀSTING, VIDEO-BOOK I COACHING
1	OBLIGATÒRIES	6	78431 - PRÀCTIQUES EXTERNES

Superat aquest bloc s'obté

MÁSTER DE FORMACIÓ PERMANENTE EN ARTE DRAMÁTICO APLICADO

Proporcionar les eines fonamentals de l'art de la interpretació i la representació mitjançant el desenvolupament dels elements bàsics de la tècnica de l'actuació, centrats en la veu (dicció i expressivitat tonal) i el moviment (gestualitat i expressivitat corporal), per a aplicar-los a l'àmbit escènic i a altres professions.

El Master en Art Dramàtic Aplicat consta de 60 crèdits ECTS distribuïts de la següent forma:

Tipo de assignaturas	Créditos
Obligatòries(OB)	44
Optatives (OP)	0
Pràctiques Externes (OB)	6
Treball final (OB)	10
TOTAL CRÈDITS	60

Cada crèdit ECTS computa 25 hores de càrrega de treball de l'estudiant.

En l'apartat "Pla d'estudis" del menú lateral es pot consultar la informació sobre cadascuna de les assignatures que integren el pla d'estudis.

Després de superar el total de crèdits s'obté el MÀSTER DE FORMACIÓ PERMANENT EN ART DRAMÀTIC APLICAT.

Aquest estudi forma part del Programa d'Estudis de Formació Permanent en ART DRAMÀTIC APLICAT, que està integrat pels següents Estudis de Formació Permanent :

- Expert en Art Dramàtic Aplicat
- Especialista en Art Dramàtic Aplicat
- Màster de Formació Permanent en Art Dramàtic Aplicat.

REQUISITS D'ACCÉS

Per accedir als Estudis de Formació Permanent es requereix:

- Estar en possessió d'un títol universitari oficial.
- També podran accedir els qui els reste superar el TFG (treball de fi de grau) i un màxim de 9 crèdits per a obtenir la titulació de Grau.

DIRIGIT A

- Professionals amb titulació universitària oficial vinculats a les arts escèniques, a l'àmbit de la comunicació o a qualsevol altra àrea que requereixi interacció personal.
- Docents en general.

CRITERIS D'ADMISSIÓ

- Currículum vitae.
- Expedient acadèmic.
- Entrevista personal.

PREINSCRIPCIÓ I MATRICULACIÓ

La preinscripció es realitza en la secretaria administrativa de l'estudi, en els terminis que per a cada curs acadèmic estableixi l'adreça d'estudis (veure dades de contacte a l'apartat " info" del menú lateral).

Una vegada realitzada la preinscripció i després de l'aplicacion dels criteris d'admissió, els qui siguin admesos rebran un correu electrònic amb les instruccions per realitzar la matrícula.

TAXES

La informació completa sobre les taxes administratives a satisfer per a cada curs acadèmic es pot consultar a la pàgina:

<https://cfp.ua.es/va/taxes.html>

El Màster de Formació Permanent en Art Dramàtic Aplicat és un estudi de formació permanent de la Universitat d'Alacant.

La legislació vigent permet que les universitats, fent ús de la seua autonomia, puguen impartir ensenyaments conduents a l'obtenció d'altres títols diferents als títols oficials de Grau, Màster i Doctorat.

Els Estudis de Formació Permanent estan regulats per la següent normativa:

- REIAL DECRET 822/2021, de 28 de setembre, pel qual estableix l'organització dels ensenyaments universitaris i del procediment d'assegurament de la qualitat

- Normativa d'Ensenyaments Propis de la Universitat d'Alacant (BOUA 27/01/2023)

Més informació sobre normativa:

<https://cfp.ua.es/va/normativa.html>

INFORMACIÓ DE CONTACTE

Escola de Negocis

Francisca Cantos Villaescusa

Telèfon: 965909373

paqui.cantos@ua.es

ORGANITZADORS ACADÈMICS

Facultat de Filosofia i Lletres

DIRECCIÓ ACADÈMICA

- Director d'estudis:

John Douglas Sanderson Pastor

sanderson@ua.es