

# DOCTORAT EN LITERATURA ESPANYOLA I HISPANOAM., LLENG. ESP., LING. GRAL. I TEOR. DE LA LITERAT (2015-16)

<b>Codi:</b> 0501	<b>Data d'aprovació:</b> 29/06/2001	<b>Preu:</b> 49,44 Crèdits en 1a matrícula
<b>Crèdits:</b> Sense definir	<b>Títol:</b> Tercer cicle	

## RAMA

Sense definir

## PLA

DOCTORAT EN LITERATURA ESPANYOLA I HISPANOAM., LLENG. ESP., LING. GRAL. I TEOR. DE LA LITERAT

## TIPÚS DE ENSENYAMENT

Sense definir

## CENTRES ON S'IMPARTEIX

Centre d'Estudis de Doctorat i Posgrau

## ESTUDI IMPARTIT CONJUNTAMENT AMB

Solament s'imparteix en aquesta universitat

## DATES D'EXAMEN

[Accedisca al llistat de dates d'examen per a aquesta titulació.](#)

**PLA D'ESTUDIS OFERTIT EN EL CURS 2015-16**

Node inicial:

Leyenda:

**PERÍODE DE DOCÈNCIA**

**CURSOS (METODOLÒGIQUES I AFINS)**

20 crèdits

Curs	Títol	Crèdits	Assignatura
-	AFINS	1	<a href="#">62790 - L'ESPANYOL D'AMÈRICA</a>
-	AFINS	3	<a href="#">63110 - SHAKESPEARE I EL SEGLE D'OR</a>
-	AFINS	3	<a href="#">63221 - CERVANTES I SHAKESPEARE. NOVES APROXIMACIONS COMPARATIVES</a>
-	AFINS	3	<a href="#">63553 - SHAKESPEARE I EL SEGLE D'OR ESPANYOL</a>
-	METODOLÒGIQUES	2	<a href="#">61652 - METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓ EN ADQUISICIÓ DE SEGONES LLENGÜES</a>
-	METODOLÒGIQUES	2	<a href="#">61824 - EPISTEMOLOGIA DEL LLENGUATGE</a>
-	METODOLÒGIQUES	1	<a href="#">62538 - BIBLIOGRAFIA D'ESCRITORES ESPANYOLS DEL SEGLE XIX</a>
-	METODOLÒGIQUES	2	<a href="#">62727 - POÈTICA I RETÒRICA. LA TEORIA DE LA TRADUCCIÓ A LA TEORIA RETÒRICA. ASPECTES NOÈTICS I POIÈTICS</a>
-	METODOLÒGIQUES	2	<a href="#">62828 - L'ORALITAT LITERÀRIA</a>
-	METODOLÒGIQUES	1	<a href="#">62830 - ESTUDI SEMIÒTIC DELS ESPAIS DRAMÀTICS</a>
-	METODOLÒGIQUES	2	<a href="#">62840 - L'ESTUDI DE L'ORALITAT</a>
-	METODOLÒGIQUES	2	<a href="#">62843 - L'ORDRE DE PARAULES EN LA CONVERSA COL·LOQUIAL: UNITATS CONVERSACIONALS I ESTRATÈGIES PRAGMÀTIQUES</a>
-	METODOLÒGIQUES	2	<a href="#">62910 - TEORIA DE LA LITERATURA COMPARADA: BARROC</a>
-	METODOLÒGIQUES	2	<a href="#">62911 - TEORIA DE LA CIÈNCIA COM A CRÍTICA DE LA RAÓ CIENTÍFICA</a>
-	METODOLÒGIQUES	2	<a href="#">62912 - LA MEMÒRIA DE L'HUMOR</a>
-	METODOLÒGIQUES	2	<a href="#">63219 - LA INVESTIGACIÓ LINGÜÍSTICA DE LES LLENGÜES DE SIGNES</a>
-	METODOLÒGIQUES	2	<a href="#">63224 - TEORIA DE LA LITERATURA COMPARADA: LITERATURA I LECTURA</a>
-	METODOLÒGIQUES	2	<a href="#">63429 - LA FIGURA DE DON JOAN EN LA NOVEL·LA I L'ASSAIG DELS SEGLES XIX I XX</a>
-	METODOLÒGIQUES	2	<a href="#">63432 - TEORIA DE LA CIÈNCIA COM A CRÍTICA DE LA RAÓ CIENTÍFICA</a>
-	METODOLÒGIQUES	2	<a href="#">63434 - TEORIA DE LA LITERATURA COMPARADA: LES CATEGORITZACIONS ESTÈTIQUES</a>
-	METODOLÒGIQUES	1	<a href="#">63557 - LITERATURA I HISTÒRIA: APROXIMACIÓ METODOLÒGICA</a>

**FONAMENTALS**

15 crèdits

Curs	Títol	Crèdits	Assignatura
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">60569 - EL SIMBOLISME A ESPANYA. LITERATURA I ART 1890-1930</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">60575 - LA NOVEL·LA ESPANYOLA DES DE 1939</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">60618 - DESPLAÇAMENT LINGÜÍSTIC DE L'ESPANYOL PER L'ANGLÈS</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">60620 - LA DERIVACIÓ EN ESPANYOL</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">60621 - LA GRAMÀTICA FUNCIONAL DE SIMON C. DIK</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">61380 - L'ANDALÚS</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">61635 - POÈTIQUES DEL MIG SEGLE (1950-1968)</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">61640 - ALGUNES RELECTURES DE LA CRÒNICA D'ÍNDIES EN LA LITERATURA LLATINOAMERICANA DEL S. XX</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">61642 - TIPUS DE TEXT EN L'ESPANYOL ACTUAL</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">61811 - LA INVESTIGACIÓ LINGÜÍSTICA DEL LLENGUATGE DE SIGNES</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">61815 - HISTÒRIA DE LA LEXICOGRAFIA DE L'ESPANYOL: DES DE NEBRIJA FINS A L'ACADÈMIA</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">61820 - EL DICCIONARI COM A INSTRUMENT D'APRENENTATGE: ELS DICCIONARIS DIDÀCTICS DE L'ESPANYOL</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">61822 - ESCRITORES ESPANYOLS DEL SEGLE XIX</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">61825 - LINGÜÍSTICA I TRADUCCIÓ</a>

-	FONAMENTALS	7	<a href="#">62539 - POETES I POÈTIQUES DEL MIG SEGLE (1950-1968)</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">62540 - VIDA I OBRA DELS BOHEMIS ESPANYOLS: 1880-1900</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">62826 - NOVEL·LA DE MITJAN SEGLE I NOU CINEMA ESPANYOL</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">62827 - LA REFORMA TEATRAL A LA FI DEL SEGLE XIX</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">62833 - ANTONIO BUERO VALLEJO I LA TRAGÈDIA ESPERANÇADA</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">62836 - LA LITERATURA DE VIATGES EN ELS SEGLES XVIII I XIX</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">62839 - LES TECNOLOGIES DE LA INFORMACIÓ I LA COMUNICACIÓ (TIC-INTERNET) A L'ENSENYAMENT-APRENENTATGE COM</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">62842 - LA NOVEL·LA HISTÒRICA ESPANYOLA DEL ROMANTICISME</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">62900 - FETS PRAGMÀTICS DE L'ESPANYOL</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">62901 - LA COMUNICACIÓ ESPECIALITZADA: TERMINOLOGIA, LLENGUATGE I TRADUCCIÓ</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">62902 - EL QUIXOT A AMÈRICA</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">62903 - NARRADORS ESPANYOLS DEL PRIMER TERÇ DEL S. XX: EL FEMINISME EN LA LITER ESPANYOLA DE LA PREGUERRA</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">62904 - LA CELESTINA (II)</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">62905 - L'ESPLENDOR DE LA TRISTESA EN EL TEATRE DE SHAKESPEARE I EN LA LITERATURA ESPANYOLA DEL SEGLE D'OR</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">62906 - PROCESSOS DE CREACIÓ VERBAL EN ESPANYOL</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">62907 - ASPECTES GRAMATICALS DE L'ESPANYOL JURÍDIC</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">62908 - POESIA HISPANOAMERICANA DE LES ÚLTIMES DÈCADES: TENDÈNCIES I RUPTURES</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">62909 - HIPERTEXT I COMPARATISME DISCURSIU</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">63217 - LA COMUNICACIÓ ESPECIALITZADA EN L'ÀMBIT PROFESSIONAL I ACADÈMIC: TEXT, TERMINOLOGIA I TRADUCCIÓ</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">63218 - POETES I POÈTIQUES DE MITJAN SEGLE (1950-1968)</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">63220 - CIUTATS I LITERATURA A AMÈRICA LLATINA</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">63222 - POÈTICA I RETÒRICA: LA TEORIA DE LA TRADUCCIÓ EN LA TEORIA RETÒRICA. ASPECTES NOÈTICS I POIÈTICS</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">63223 - QÜESTIONS I PROBLEMES LINGÜÍSTICS EN LA TRADUCCIÓ</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">63290 - L'ORALITAT LITERÀRIA</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">63430 - ESCRITORS ESPANYOLS DEL SEGLE XIX</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">63431 - LA CONCEPCIÓ DEL MÓN EN PIRANDELLO I LA SEUA PRESENCIA A HISPANOAMÈRICA</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">63433 - L'ESPANYOL PROFESSIONAL I ACADÈMIC</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">63435 - L'ORDRE DE LES PARAULES EN LA CONVERSACIÓ COL·LOQUIAL</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">63554 - DISCURS I SOCIETAT EN L'ESPANYOL ACTUAL. LECTURES I ANÀLISIS</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">63555 - CATEGORIZACIONS ESTÈTIQUES I LITERATURA COMPARADA</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">63556 - EL SIMBOLISME A ESPANYA. LITERATURA I ART (1890-1930)</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">63558 - POESIA ESPANYOLA EN EL POSTFRANQUISME</a>
-	FONAMENTALS	3	<a href="#">63559 - LES LLENGÜES D'ESPECIALITAT ALS ÀMBITS PROFESSIONALS I ACADÈMICS: CARACTERÍSTIQUES LINGÜÍSTIQUES, TEXT</a>

**FORA DE PROGRAMA**

màxim 5 crèdits lliure

Superat aquest bloc s'obté

**CERTIFICAT DE DOCÈNCIA**

**ACCÉS AMB CERTIFICAT DE DOCÈNCIA**

Superat aquest bloc s'obté

**CERTIFICAT DE DOCÈNCIA**

**ACCÉS AMB DIPLOMA D'ESTUDIS AVANÇATS**

Superat aquest bloc s'obté

**DIPLOMA D'ESTUDIS AVANÇATS**

**PERÍODE D'INVESTIGACIÓ**

**TREBALLS D'INVESTIGACIÓ**

12 crèdits

Curs	Títol	Crèdits	Assignatura
-	TREBALLS D'INVESTIGACIÓ	12	<a href="#">61396 - LITERATURA ESPANYOLA DEL SEGLE D'OR</a>
-	TREBALLS D'INVESTIGACIÓ	12	<a href="#">61397 - LITERATURA ESPANYOLA DEL SEGLE XVIII</a>
-	TREBALLS D'INVESTIGACIÓ	12	<a href="#">61398 - LITERATURA ESPANYOLA DEL SEGLE XIX</a>
-	TREBALLS D'INVESTIGACIÓ	12	<a href="#">61399 - LITERATURA ESPANYOLA DEL SEGLE XX</a>
-	TREBALLS D'INVESTIGACIÓ	12	<a href="#">61400 - LITERATURA HISPANOAMERICANA COLONIAL</a>
-	TREBALLS D'INVESTIGACIÓ	12	<a href="#">61401 - LITERATURA HISPANOAMERICANA CONTEMPORÀNIA</a>

-	TREBALLS D'INVESTIGACIÓ	12	<a href="#">61402 - TEATRE HISPANOAMERICA</a>
-	TREBALLS D'INVESTIGACIÓ	12	<a href="#">61403 - ANÀLISI DEL DISCURS I PRAGMÀTICA DE L'ESPANYOL</a>
-	TREBALLS D'INVESTIGACIÓ	12	<a href="#">61404 - GRAMÀTICA COGNITIVA DE L'ESPANYOL</a>
-	TREBALLS D'INVESTIGACIÓ	12	<a href="#">61405 - TEORIA I METODOLOGIA LINGÜÍSTICA</a>
-	TREBALLS D'INVESTIGACIÓ	12	<a href="#">61406 - LINGÜÍSTICA APLICADA</a>
-	TREBALLS D'INVESTIGACIÓ	12	<a href="#">61407 - SOCIOLINGÜÍSTICA I DIALECTOLOGIA ESPANYOLA</a>
-	TREBALLS D'INVESTIGACIÓ	12	<a href="#">61408 - LEXICOLOGIA I LEXICOGRAFIA ESPANYOLES</a>
-	TREBALLS D'INVESTIGACIÓ	12	<a href="#">61409 - GRAMÀTICA COGNITIVA I TEXTUAL</a>
-	TREBALLS D'INVESTIGACIÓ	12	<a href="#">61410 - HISTÒRIA DE LA LLENGUA ESPANYOLA</a>
-	TREBALLS D'INVESTIGACIÓ	12	<a href="#">61411 - L'ESPANYOL D'AMÈRICA</a>
-	TREBALLS D'INVESTIGACIÓ	12	<a href="#">61412 - ESPANYOL ORAL</a>
-	TREBALLS D'INVESTIGACIÓ	12	<a href="#">61413 - LINGÜÍSTICA DE LA LITERATURA</a>
-	TREBALLS D'INVESTIGACIÓ	12	<a href="#">61414 - LINGÜÍSTICA APLICADA A L'ENSENYAMENT DE LES LLENGÜES</a>
-	TREBALLS D'INVESTIGACIÓ	12	<a href="#">61415 - LA INVESTIGACIÓ LINGÜÍSTICA DE LA LLENGUA DELS SIGNES</a>
-	TREBALLS D'INVESTIGACIÓ	12	<a href="#">61416 - EPISTEMOLOGIA LINGÜÍSTICA</a>
-	TREBALLS D'INVESTIGACIÓ	12	<a href="#">61654 - POÈTICA I RETÒRICA</a>
-	TREBALLS D'INVESTIGACIÓ	12	<a href="#">61655 - ESTÈTICA LITERÀRIA I LITERATURA COMPARADA</a>
-	TREBALLS D'INVESTIGACIÓ	12	<a href="#">61656 - COMPARATISME I INTERTEXTUALITAT</a>
-	TREBALLS D'INVESTIGACIÓ	12	<a href="#">62537 - L'ESPANYOL COM A LLENGUA ESTRANGERA</a>
-	TREBALLS D'INVESTIGACIÓ	12	<a href="#">62913 - GRAMÀTICA ESPANYOLA</a>
-	TREBALLS D'INVESTIGACIÓ	12	<a href="#">62914 - PRAGMÀTICA DE L'ESPANYOL</a>
-	TREBALLS D'INVESTIGACIÓ	12	<a href="#">63296 - LITERATURA HISPANOAMERICANA DEL SEGLE XIX</a>
-	TREBALLS D'INVESTIGACIÓ	12	<a href="#">63297 - FRASEOLOGIA</a>

Superat aquest bloc s'obté  
**DIPLOMA D'ESTUDIS AVANÇATS**

#### PERÍODE DE TESI DOCTORAL

<u>TESI DOCTORAL</u>				10 crèdits
Curs	Títol	Crèdits	Assignatura	
-	TESI	0	<a href="#">66666 - TESI DOCTORAL</a>	

Superat aquest bloc s'obté  
**DOCTOR/A PER LA UNIVERSITAT D'ALACANT**