

DOCTORADO INTERUNIVERS. EN EST. FILOLÓGICOS INTERDISCIPL. (FIL. CATALANA Y AFINES) (2015-16)

Código: 0304	Fecha de aprobación: 22/01/2004	Precio: 49,44 Créditos en 1ª matrícula
Créditos: Sin definir	Título: Tercer ciclo	

RAMA

Sin definir

PLAN

DOCTORADO INTERUNIVERS. EN EST. FILOLÓGICOS INTERDISCIPL. (FIL. CATALANA Y AFINES)

TIPO DE ENSEÑANZA

Sin definir

CENTROS DONDE SE IMPARTE

Centro de Estudios de Doctorado y Posgrado

ESTUDIO IMPARTIDO CONJUNTAMENTE CON

Solo se imparte en esta universidad

FECHAS DE EXAMEN

[Acceda al listado de fechas de examen para esta titulación.](#)

PLAN DE ESTUDIOS OFERTADO EN EL CURSO 2015-16

Nodo inicial:

Leyenda: No ofertada Sin docencia

PERIODO DE DOCENCIA

CURSOS (METODOLÓGICAS Y AFINES)

20 créditos

Curso	Título	Créditos	Asignatura
-	AFINES	3	62388 - LA AVENTURA DE VIAJAR Y SUS ESCRITRAS: TEXTO, IMAGEN, MÚSICA
-	AFINES	3	62401 - NARRATIVA CORTA MEDIEVAL ROMÁNICA
-	AFINES	3	62426 - LA MATERIA DE BRETAÑA EN LA EDADA MEDIA. PERSONAJES, AVENTURAS Y TÉCNICAS DE REESCRITURA
-	AFINES	3	62431 - TRADUCCIÓN E IDEOLOGÍA: EL ORDEN DE LOS FACTORES SI QUE ALTERA EL PRODUCTO
-	AFINES	3	62432 - LA TRADUCCIÓN AUDIOVISUAL
-	AFINES	3	62433 - LITERATURA Y TRADUCCIÓN LITERARIA
-	AFINES	3	62434 - ANÁLISIS DEL DISCURSO DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN (FRANCÉS-CATALÁN-ESPAÑOL)
-	AFINES	3	62436 - LATINISMOS EN ESPAÑOL Y EN CATALÁN
-	AFINES	3	62437 - HACIA UNA NUEVA MORFOLOGÍA? INTERACCIÓN DEL A ANALOGÍA Y LAS REGLAS
-	AFINES	3	62440 - TEORÍA DE LA TRADUCCIÓN: CONCEPTUALIZACIÓN TEORICA DE UNA ACTIVIDAD PRÁCTICA
-	AFINES	3	62441 - EL PSEUDO TUPÍN Y SU RELACIÓN CON LA TRADICIÓN ÉPICA ROMÁNICA
-	AFINES	3	62454 - LITERATURA CATALANA Y TRADICIONAL CATALANA:ÉPOCA MEDIEVAL
-	AFINES	3	62855 - CUESTIONES DE TRADUCCIÓN LITERARIA
-	AFINES	3	63164 - EL PSEUDO TURPÍN, LA ÉPICA ROMÁNICA Y EL CAMINO DE SANTIAGO
-	AFINES	3	63165 - LENGUA Y SOCIOLECTO EN PERPIÑÁN
-	AFINES	2	63211 - INTRODUCCIÓN A LA LENGUA OCCITANA
-	AFINES	3	63212 - TEATRO FANTÁSTICO (1892) DE JACINTO BENAVENTE EN LA DRAMATURGIA MODERNISTA
-	AFINES	1	63216 - CONSTRUCCIONES PERIFRÁSTICAS CON INFINITIVO Y PARTICIPIO EN LAS LENGUAS ROMÁNICAS ...
-	AFINES	3	63448 - HAGIOGRAFÍA Y MIRACULÍSTICA
-	AFINES	3	63449 - LOS PRIMEROS TIEMPOS DE LA IMPRENTA
-	AFINES	3	63450 - GÉNEROS Y CICLOS DE LA LITERATURA ROMÁNICA MEDIEVAL
-	AFINES	3	63451 - LA SEMÁNTICA EN LA LEXICOGRAFÍA BILINGÜE
-	AFINES	3	63562 - LAS MUJERES EN LA LITERATURA MEDIEVAL GALLEGO-PORTUGUESA
-	AFINES	3	63563 - ASPECTOS PROBLEMÁTICOS EN AL TEORÍA VALENCIAL: PERSPECTIVAS TEÓRICO-PRÁCTICAS
-	AFINES	3	63564 - ASPECTOS GRAMATICALES EN LA LEXICOGRAFÍA BILINGÜE
-	AFINES	1	63565 - TRADUCCIÓN DE CLÁSICOS VALENCIANOS AL ALEMÁN: TIRANT LO BLANC Y AUSIÀS MARCH
-	AFINES	3	63566 - LA LITERATURA CATALANA EN LENGUA LATINA
-	AFINES	1	63570 - LA NARRATIVA DE BALTASAR PORCEL
-	METODOLOGICAS	3	62389 - LOS NUEVOS RETOS DE LA EDICIÓN DE TEXTOS: DEL MANUSCRITO A INTERNET
-	METODOLOGICAS	3	62396 - LA CRÍTICA FOLOLÓGICA DE TEXTOS LITERARIOS CONTEMPORÁNEOS
-	METODOLOGICAS	3	62400 - LA TOPONIMIA COMO DOCUMENTO LINGÜÍSTICO
-	METODOLOGICAS	3	62407 - LA EDICIÓN CRÍTICA COMO HERRAMIENTA DE LA FILOGIA
-	METODOLOGICAS	3	62425 - LITERATURA MEDIEVAL Y NUEVAS TECNOLOGÍAS
-	METODOLOGICAS	3	62427 - METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EN TRADUCCIÓN LITERARIA (INGLÉS-CATALÁN)
-	METODOLOGICAS	3	62852 - ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DEL HUMOR VERBAL
-	METODOLOGICAS	3	62853 - LA LENGUA CONTEMPORÁNEA: CÓDIGOS EN CONSTRUCCIÓN
-	METODOLOGICAS	3	63176 - LITERATURA MEDIEVAL Y NUEVAS TECNOLOGÍAS I
-	METODOLOGICAS	3	63177 - LITERATURA MEDIEVAL Y NUEVAS TECNOLOGÍAS II
-	METODOLOGICAS	3	63454 - METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN DE LA TRADUCCIÓN AUDIOVISUAL

-	METODOLOGICAS	3	63455 - INFORMÁTICA APLICADA A LA FILOLOGÍA: LINGÜÍSTICA DE CORPUS Y OTRAS APLICACIONES
-	METODOLOGICAS	1	63461 - TRADUCCIÓN DE CLÁSICOS VALENCIANOS EN EUROPA: AUSIAS MARCH EN FRANCÉS

FUNDAMENTALES

15 créditos

Curso	Título	Créditos	Asignatura
-	FUNDAMENTALES	3	62343 - EPISTOLARIOS: INVESTIGACIÓN Y METODOLOGÍA
-	FUNDAMENTALES	3	62345 - POESÍA VALENCIANA MEDIEVAL (AUSIÁS MARCH Y JORDI DE SANT JORDI)
-	FUNDAMENTALES	3	62346 - TRADUCCIÓN DE CLÁSICOS HISPÁNICOS
-	FUNDAMENTALES	3	62377 - POESIA CATALANA DE POTGUERRA
-	FUNDAMENTALES	3	62379 - TRADUCCIÓN DE CLÁSICOS LITERARIOS ROMÁNICOS
-	FUNDAMENTALES	3	62381 - LA FORMACIÓN DEL DISCURSO POETICO DE ROÍS DE CORELLA
-	FUNDAMENTALES	3	62390 - LITERATURAS EN CONTACTO EN EL ÁMBITO PENINSULAR ROMÁNICO
-	FUNDAMENTALES	3	62391 - POETICAS CATALANAS DEL PRIMER TERCIO DEL SIGLO XX EN RELACION CON LOS MODELOS ERUROPEOS Y AMERICANOS
-	FUNDAMENTALES	3	62392 - RECONSIDERACIONES DEL REALISMO. SOBRE LITERATURA NARRATIVA A FINALES DE SIGLO
-	FUNDAMENTALES	3	62393 - TEORIA DE LA LECTURA
-	FUNDAMENTALES	3	62399 - DIALECTO Y MODELO. APLICACIÓN DEL MODELO CATALAN REFERNCIAL AL DIALECTO NORTE-OCCIDENTAL
-	FUNDAMENTALES	3	62402 - LA CASUÍSTICA AMOROSA EN AUSIÁS MARCH
-	FUNDAMENTALES	3	62403 - LA PLENITUD POÉTICA DE MIQUEL MARTÍ I POL (1972-1984): DE LA ENFERMEDAD A LA POESIA
-	FUNDAMENTALES	3	62404 - EL CATALÁN PRELITERARIO (XI-XIII)
-	FUNDAMENTALES	3	62405 - FRASEOLOGÍA: ANÁLISIS PRAGMÁTICO CONTRASTIVO
-	FUNDAMENTALES	3	62406 - FRRASEOLOGÍA E IDIOMACIDAD: LINGÜÍSTICA CONTRASTIVA Y TRADUCCIÓN
-	FUNDAMENTALES	3	62408 - LITERATRURA Y ARTE EN LAS VITAE CHRISTI MEDIEVALES
-	FUNDAMENTALES	3	62409 - EL CAMBIO LINGÜÍSTICO: FONOLOGÍA Y MORFOSINTÁXIS
-	FUNDAMENTALES	3	62410 - TERORÍA Y PRÁCTICA DEL ANÁLISIS TEATRAL
-	FUNDAMENTALES	3	62411 - APROXIMACIÓN AL CONTEXTO CULTUAL Y FILOSÓFICO DE LA LITERATURA MEDIEVAL
-	FUNDAMENTALES	3	62412 - LA EVOLUCIÓN EN LE ORDEN DE LOS CONSTITUYENTES SINTÁCTICOS. APLICACIÓN A LA POSICIÓN DE LOS ADJETIV.
-	FUNDAMENTALES	3	62424 - ACERCAMIENTO A LA LITERARURA EJEMPLAR CATALANA MEDIEVAL
-	FUNDAMENTALES	3	62429 - ORALIDAD Y ESPECTÁCULO. LENGUAJE LITERARIO Y CONVIVENCIA DE CÓDIGOS
-	FUNDAMENTALES	3	62430 - LOS DISCURSOS DIVULGATIVOS Y LA GESTIÓN SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS
-	FUNDAMENTALES	3	62435 - ESTRUCTURA Y FUENTES DE CURIAL E GÜELFA
-	FUNDAMENTALES	3	62438 - LA ADQUISICIÓN DE DOS LENGUAS
-	FUNDAMENTALES	3	62439 - PERE CALDERS Y LA NARRATIVA CORTA CONTEMPORÁNEA
-	FUNDAMENTALES	3	62443 - LA LEYENDA: TEORIAS Y PRÁCTICAS EN EL FOLKLORE Y LA LITERATURA
-	FUNDAMENTALES	3	62444 - EL FOLKLORE EN LA LITERATURA CATALANA. MÉTODO Y APLICACIÓN
-	FUNDAMENTALES	3	62445 - POETICAS DE LA FICCIÓN
-	FUNDAMENTALES	3	62446 - FRASEOLOGIA. CONCURRENCIAS LÉXICAS Y LENGUA ESTANDAR
-	FUNDAMENTALES	3	62447 - VARIACIÓN GEOGRÁFICA. MÉTODO Y APLICACIÓN

-	FUNDAMENTALES	3	62448 - VARIACIÓN Y CAMBIO LINGÜÍSTICO. MARCO TEÓRICO APROXIMACIÓN METODOLÓGICA
-	FUNDAMENTALES	3	62449 - LAS LENGUAS EN LA EUROPA MODERNA
-	FUNDAMENTALES	3	62450 - LA CONSCIENCIA DE LA LENGUA CATALANA EN LA EDAD MODERNA
-	FUNDAMENTALES	3	62451 - LA CONSTRUCCIÓN DEL ESPACIO LINGÜÍSTICO EN EL S. XIX: EL CASO CATALÁN
-	FUNDAMENTALES	3	62453 - MODELOS FONOLÓGICOS
-	FUNDAMENTALES	3	62455 - LA LITERATURA AUTOBIOGRÁFICA EN LAS BALEARES
-	FUNDAMENTALES	3	62456 - EL USO DE SER Y ESTAR EN LAS DIFERENTES LENGUAS ROMÁNICAS (CASTELLANO, CATALÁN, ITALIANO, RETORRO...
-	FUNDAMENTALES	3	62457 - LA POESÍA CATALANA ENTRE EL 1800 Y EL 1885
-	FUNDAMENTALES	3	62515 - ESTRUCTURA Y FUENTES DE LO SOMNI DE BERNAT METGE
-	FUNDAMENTALES	3	62518 - TEXTOS DE VIAJES MEDIEVALES Y RENACENTISTAS EN LA LITERATURA ITALIANA
-	FUNDAMENTALES	3	62519 - LÍRICA GALLEGO-PORTUGUESA: PERSPECTIVAS DE ESTUDIO
-	FUNDAMENTALES	3	62520 - LITERATURA GALLEGA Y MATERIA DE BRETAGÑA/GALICIAN LITERATURE AND ARTHURIAN LITERATURE
-	FUNDAMENTALES	3	62521 - FALSOS AMIGOS EN LA LEXICOGRAFÍA ITALO-ESPAÑOLA ACTUAL
-	FUNDAMENTALES	3	62526 - MITOLOGÍA Y SIMBOLOGÍA EN LA LITERATURA CATALANA ROMÁNTICA
-	FUNDAMENTALES	1	62527 - LOS MARCADORES DISCURSIVOS EN LAS LENGUAS ROMÁNICAS-TEORÍA Y APLICACIÓN A LOS CORPUS ORALES
-	FUNDAMENTALES	3	62691 - LA "NOVELLA" Y EL CUENTO: EL DECAMERÓN Y EL CONDE LUCANOR
-	FUNDAMENTALES	3	62760 - LITERATURA MEDIEVAL Y NUEVAS TECNOLOGÍAS (ITINERARIO DE ESTUDIOS)
-	FUNDAMENTALES	3	62761 - TEXTOS DE VIAJES MEDIEVALES RENACENTISTAS (ITINERARIO DE ESTUDIOS)
-	FUNDAMENTALES	3	62762 - TIPOLOGÍA DE LA VITA NUOVA (ITINERARIO DE ESTUDIOS)
-	FUNDAMENTALES	3	62763 - LITERATURA GALEGA Y MATERIA DE BRETAGÑA (ITINERARIO DE ESTUDIOS)
-	FUNDAMENTALES	3	62764 - ESTUDIO LINGÜÍSTICO DE LOS TRATADOS LEXICOGRAFICOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS (ITINERARIO DE ESTUDIOS)
-	FUNDAMENTALES	3	62765 - CAMBIO LINGÜÍSTICO: SEMÁNTICA Y SINTAXIS (ITINERARIO DE ESTUDIOS)
-	FUNDAMENTALES	3	62829 - LITERATURA CATALANA MEDIEVAL (EDICIÓN Y TRANSMISIÓN DE TEXTOS)
-	FUNDAMENTALES	3	62841 - GÉNEROS Y CICLOS DE LA LITERATURA ROMÁNICA MEDIEVAL (itinerario de estudios)
-	FUNDAMENTALES	3	62847 - EL CATALÁN CONTRASTADO CON LAS OTRAS LENGUAS ROMÁNICAS: FILIACIÓN LINGÜÍSTICA
-	FUNDAMENTALES	3	62848 - EL CATALÁN Y EL ARAGONÉS EN LOS INICIOS DEL REINO DE VALENCIA
-	FUNDAMENTALES	3	62849 - LA AUTOBIOGRAFÍA EN LA LITERATURA CATALANA DEL SIGLO XX
-	FUNDAMENTALES	3	62850 - LA EDUCACIÓN BILINGÜE
-	FUNDAMENTALES	3	62851 - HISTORIA DE LA LENGUA CATALANA EN ORIHUELA
-	FUNDAMENTALES	3	62854 - ESCRITORAS CATALANAS: UNA APROXIMACIÓN DESDE LA EDAD MEDIA HASTA LA ACTUALIDAD
-	FUNDAMENTALES	3	63123 - DIALECTOLOGÍA ROMÁNICA DESDE LA PERSPECTIVA LINGÜÍSTICA DEL CATALÁN
-	FUNDAMENTALES	3	63126 - LA PROSA DE JOAN ROÍS DE CORELLA
-	FUNDAMENTALES	3	63129 - FORMAS NARRATIVAS EN LA LITERATURA CATALANA MEDIEVAL: TIPOLOGÍA Y EJEMPLOS
-	FUNDAMENTALES	3	63133 - LOS EPISODIOS AUTÓNOMOS O SEMIAUTÓNOMOS DEL TIRANT LO BLANCH
-	FUNDAMENTALES	3	63134 - LA LITERATURA DE EXILIO

-	FUNDAMENTALES	3	63137 - LA LENGUA CATALANA EN LOS REINOS DE VALENCIA Y MURCIA
-	FUNDAMENTALES	3	63146 - MODELOS DE LENGUA CATALANA ORAL: ESTÁNDAR Y VARIACIÓN
-	FUNDAMENTALES	3	63149 - CUESTIONES DE SINTAXIS CATALANA: LENGUA ANTIGUA Y USOS CONTEMPORÁNEOS
-	FUNDAMENTALES	3	63163 - LA MATERIA DE BRETAÑA EN LA LITERATURA GALLEGA
-	FUNDAMENTALES	3	63178 - APERTURAS LITERARIAS. NOVELAS CON PRINCIPIOS (SIGLO XX)
-	FUNDAMENTALES	3	63179 - LA ADECUACIÓN LINGÜÍSTICA EN LOS GÉNEROS DE LOS MEDIA ORALES: ENTRE LA VARIACIÓN DIATÓPICA Y LA ...
-	FUNDAMENTALES	3	63180 - APROXIMACIÓN MULTIDISCIPLINAR A LA GÉNESIS DE LA LENGUA. EL ÁREA PIRENAICA Y LAS CONEXIONES...
-	FUNDAMENTALES	3	63195 - GRAMÁTICA DIACRÓNICA COGNITIVA A PARTIR DEL ANÁLISIS DE CORPUS
-	FUNDAMENTALES	3	63210 - METODOLOGÍA PARA LA BÚSQUEDA DIALECTAL
-	FUNDAMENTALES	3	63213 - LA INTRODUCCIÓN DE LA NOVELA PSICOLÓGICA EN LA LITERATURA CATALANA DE LOS AÑOS TREINTA:
-	FUNDAMENTALES	3	63214 - GESTIÓN SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS Y CULTURA DEL DEBATE
-	FUNDAMENTALES	3	63215 - TEMAS CONTROVERTIDOS DE SINTAXIS CONTEMPORÁNEA Y LA INVESTIGACIÓN DIACRÓNICA
-	FUNDAMENTALES	3	63254 - LÍRICA POPULAR ANTIGUA
-	FUNDAMENTALES	3	63255 - LA IMPRENTA Y LA LITERATURA VALENCIANA EN EL PASO DEL SIGLO XV AL XVI: ESTUDIO DE ALGUNOS AUTORES
-	FUNDAMENTALES	3	63256 - LA ESCRITURA AUTOBIOGRÁFICA: DIARIOS Y DIETARIOS
-	FUNDAMENTALES	3	63285 - LINGÜÍSTICA DESCRIPTIVA: FORMAS DE LA COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA
-	FUNDAMENTALES	3	63445 - SÁTIRA E INVECTIVA EN LA POESÍA CATALANA MEDIEVAL
-	FUNDAMENTALES	3	63446 - ANÁLISIS DEL DISCURSO ENSAYÍSTICO: LA LITERATURA DE IDEAS DE JOAN FUSTER
-	FUNDAMENTALES	3	63447 - RECURSOS TECNOLÓGICOS PARA LA TRADUCCIÓN LITERARIA
-	FUNDAMENTALES	3	63452 - LOS MODELOS DE LA LENGUA NORMATIVA EN EL PAÍS VALENCIANO
-	FUNDAMENTALES	3	63453 - PRIMERA GENERACIÓN POÉTICA DE POSTGUERRA: CARLOS BOUSOÑO
-	FUNDAMENTALES	4	63456 - EL ESTABLECIMIENTO DE UNA NORMA
-	FUNDAMENTALES	4	63457 - EL NACIMIENTO DE UNA LENGUA ROMÁNICA: EL CATALÁN EN LA EDAD MEDIA
-	FUNDAMENTALES	4	63458 - LA LENGUA CATALANA EN LA EDAD MODERNA
-	FUNDAMENTALES	3	63459 - LA NARRATIVA BREVE EN EL CONTEXTO CATALÁN MEDIEVAL: TIPOLOGÍA Y EJEMPLOS
-	FUNDAMENTALES	3	63460 - LA PROSA DE JOAN ROÍS DE CORELLA
-	FUNDAMENTALES	3	63462 - LA ESCRITURA AUTOBIOGRÁFICA CATALANA
-	FUNDAMENTALES	3	63567 - LAS ESCRITURAS DEL EXILIO
-	FUNDAMENTALES	3	63568 - LA PROSA DE JOAN ROÍS DE CORELLA
-	FUNDAMENTALES	3	63569 - LA MATERIA AMOROSA DEL TIRANT LO BLANC Y SUS ANTECEDENTES

FUERA DE PROGRAMA

máximo 5 créditos libre

Superado este bloque se obtiene
CERTIFICADO DE DOCENCIA

ACCESO PERÍODO DE INVESTIGACIÓN

Superado este bloque se obtiene
CERTIFICADO DE DOCENCIA

ACCESO TESIS DOCTORAL

Superado este bloque se obtiene
DIPLOMA DE ESTUDIOS AVANZADOS

PERIODO DE INVESTIGACION

TRABAJOS DE INVESTIGACION

12 créditos

Curso	Título	Créditos	Asignatura
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	6	62423 - MORFOSINTAXIS: LOS CALIFICATIVOS (I)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	6	62516 - LA INTRODUCCIÓN DEL HUMANISMO EN LAS LETRAS CATALANAS (I)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	6	62517 - LA INTRODUCCIÓN DEL HUMANISMO EN LAS LETRAS CATALANAS (II)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	12	62766 - EVOLUCIÓN SEMÁNTICA Y ANÁLISIS DE CORPUS (ITINERARIO DE ESTUDIOS)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	6	62856 - LITERATURA Y CULTURA LITERARIA EN LA VALENCIA DEL SIGLO XV (I)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	12	62857 - LITERATURA Y CULTURA LITERARIA EN LA VALENCIA DEL SIGLO XV (II)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	6	62858 - LINGÜÍSTICA APLICADA A LA ENSEÑANZA DEL CATALÁN EN EL PAÍS VALENCIANO (I)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	6	62859 - LITERATURA CATALANA DE LOS SIGLOS XIII Y XIV (I)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	6	62860 - LITERATURA CATALANA CONTEMPORÁNEA (1900-1939) I
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	6	62861 - LA CASUÍSTICA AMOROSA EN LA LITERATURA CATALANA MEDIEVAL (I)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	6	62862 - LÍRICA CATALANA CONTEMPORÁNEA (I)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	6	62863 - EL CATALÁN PRELITERARIO (XI-XIII) I
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	6	62864 - FRASEOLOGÍA: ANÁLISIS PRAGMÁTICO Y CONTRASTIVO (I)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	6	62865 - FRASEOLOGÍA E IDIOMACIDAD: LINGÜÍSTICA CONTRASTIVA Y TRADUCCIÓN (I)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	6	62866 - LA EDICIÓN CRÍTICA COMO HERRAMIENTA DE LA FILOLOGÍA (I)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	6	62867 - LITERATURA Y ARTE EN LAS VITAE CHRISTI MEDIEVALES (I)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	6	62868 - EL CAMBIO LINGÜÍSTICO: FONOLOGÍA Y MORFOSINTAXIS (I)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	6	62869 - TEORÍA Y PRÁCTICA DEL ANÁLISIS TEATRAL (I)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	6	62870 - APROXIMACIÓN AL CONTEXTO CULTURAL Y FILOSÓFICO DE LA LITERATURA MEDIEVAL (I)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	6	63124 - DIALECTOLOGÍA Y GRAMÁTICA HISTÓRICA (I)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	12	63125 - DIALECTOLOGÍA Y GRAMÁTICA HISTÓRICA (II)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	6	63127 - ANÁLISIS DEL DISCURSO (TEXTOS ANTIGUOS) (I)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	12	63128 - ANÁLISIS DEL DISCURSO (TEXTOS ANTIGUOS) (II)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	12	63130 - LITERATURA CATALANA DE LOS SIGLOS XIII Y XIV (II)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	6	63131 - TRADUCCIÓN Y INTERPRETACIÓN Y LITERATURA ROMÁNICA (I)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	12	63132 - TRADUCCIÓN Y INTERPRETACIÓN Y LITERATURA ROMÁNICA (II)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	6	63135 - LITERATURA CATALANA DEL SIGLO XX (1939-ACTUALIDAD) (I)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	12	63136 - LITERATURA CATALANA DEL SIGLO XX (1939-ACTUALIDAD) (II)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	6	63138 - SOCIOLINGÜÍSTICA Y HISTORIA DE LA LENGUA (I)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	12	63139 - SOCIOLINGÜÍSTICA Y HISTORIA DE LA LENGUA (II)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	6	63140 - LITERATURA CATALANA CONTEMPORÁNEA Y LITERATURA COMPARADA (I)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	12	63141 - LITERATURA CATALANA CONTEMPORÁNEA Y LITERATURA COMPARADA (II)

-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	6	63142 - EVOLUCIÓN SEMÁNTICA Y ANÁLISIS DE CORPUS (I)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	12	63143 - EVOLUCIÓN SEMÁNTICA Y ANÁLISIS DE CORPUS (II)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	6	63144 - SOCIOLINGÜÍSTICA Y EDUCACIÓN (I)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	12	63145 - SOCIOLINGÜÍSTICA Y EDUCACIÓN (II)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	6	63147 - MODELOS DE LENGUA Y VARIACIÓN (I)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	12	63148 - MODELOS DE LENGUA Y VARIACIÓN (II)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	12	63150 - LINGÜÍSTICA APLICADA A LA ENSEÑANZA DEL CATALÁN EN EL PAÍS VALENCIANO (II)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	6	63151 - LITERATURA CATALANA EN EL PASO DEL SIGLO XV AL XVI (I)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	12	63152 - LITERATURA CATALANA EN EL PASO DEL SIGLO XV AL XVI (II)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	6	63153 - LITERATURA CATALANA CONTEMPORÁNEA (1900-1939) (I)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	12	63154 - LITERATURA CATALANA CONTEMPORÁNEA (1900-1939) (II)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	6	63155 - ANÁLISIS DEL DISCURSO (TEXTOS CONTEMPORÁNEOS) (I)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	12	63156 - ANÁLISIS DEL DISCURSO (TEXTOS CONTEMPORÁNEOS) (II)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	6	63157 - GRAMÁTICA HISTÓRICA, DIALECTOLOGÍA Y LEXICOGRAFÍA (I)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	12	63158 - GRAMÁTICA HISTÓRICA, DIALECTOLOGÍA Y LEXICOGRAFÍA (II)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	6	63159 - LEXICOLOGÍA DIACRÓNICA COGNITIVA (I)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	12	63160 - LEXICOLOGÍA DIACRÓNICA COGNITIVA (II)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	6	63161 - SOCIOLINGÜÍSTICA DE LA VARIACIÓN (I)
-	TRABAJOS DE INVESTIGACION	12	63162 - SOCIOLINGÜÍSTICA DE LA VARIACIÓN (II)

Superado este bloque se obtiene
DIPLOMA DE ESTUDIOS AVANZADOS

PERIODO DE TESIS DOCTORAL

TESIS DOCTORAL				10 créditos
Curso	Título	Créditos	Asignatura	
-	TESIS	0	66666 - TESIS DOCTORAL	

Superado este bloque se obtiene
DOCTOR/A POR LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE