

MODELOS INTERPRETATIVOS (2017-18)

DATOS GENERALES

Código 39803

Créditos ECTS 3

Departamentos y áreas

Departamento Área Dpt. Resp. Dpt. Acta

PREHIST., ARQ, H. ANTIGUA, FIL. GR Y FIL. LAT. HISTORIA ANTIGUA

PREHIST.,ARQ,H.ANTIGUA,FIL.GR Y FIL.LAT. PREHISTORIA SÍ SÍ

Estudios en que se imparte

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ARQUEOLOGÍA PROFESIONAL Y GESTIÓN INTEGRAL DEL PATRIMONIO

Contexto de la asignatura

Asignatura dedicada a las diferentes propuestas teórico-metodológicas empleadas en arqueología para interpretar y valorar el Patrimonio Arqueológico y Cultural. Además de ofrecer un panorama amplio sobre la teoría de la historia y de la arqueología, los modelos sociales aplicados, y las perspectivas del cambio en arqueología, también se iniciará al alumnado en el diseño de proyectos de investigación.



OBJETIVOS

Objetivos específicos aportados por el profesorado (2017-18)

- Conocer y analizar el estado de desarrollo del desarrollo de la arqueología profesional en el estado español y la comunidad valenciana.
- Desarrollar un espíritu crítico y capacidad de análisis sobre el desarrollo de la disciplina.



CONTENIDOS

Contenidos teóricos y prácticos (2017-18)

BLOQUE TEMÁTICO 1.- HISTORIA Y TEORIA DE LA ARQUEOLOGÍA

- tema 1.- La formación de la arqueología como ciencia
- tema 2.- Metodología y corrientes científicas modernas
- tema 3.- La arqueología como disciplina en los siglos XX y XXI

BLOQUE TEMÁTICO 2.- MODELOS SOCIALES

- tema 4.- Las entidades sociales y la Arqueología
- tema 5.- Modelos de integración socioeconómica
- tema 6.- Arqueología y análisis de la teoría de sistemas

BLOQUE TEMÁTICO 3.- EL CAMBIO EN ARQUEOLOGÍA

- tema 7.- El "cambio" como objeto de conocimiento en arqueología
- tema 8.- Cambios epistemológicos y metodológicos en arqueología
- tema 9.- Cambios valorativos y técnicos en arqueología

BLOQUE TEMÁTICO 4.- DISEÑO DE UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

- tema 10.- El diseño de un proyecto de investigación
- tema 11.- Estructura y planificación del trabajo
- tema 12.- La presentación de resultados



EVALUACIÓN

Instrumentos y criterios de Evaluación 2017-18

Cometer faltas de ortografía en las pruebas de evaluación puede suponer un menoscabo en la calificación final de la asignatura. Cometer hasta tres faltas de ortografía podrá suponer una reducción de un 20 % en la calificación final, y cometer más de 4 faltas, en función del número y su gravedad, reprobar o invalidar la prueba.

Todo trabajo dirigido, exigido como prueba de evaluación que constituya un plagio, supondrá la automática reprobación de la asignatura.

Las pruebas evaluación continua podrán ser recuperables para el segundo periodo de evaluación, excepto la asistencia y participación en clase.

Tipo	Criterio	Descripción	Ponderación
ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN DURANTE EL SEMESTRE	Los criterios de evaluación serán los siguientes:1. Mostrar un manejo adecuado de los conceptos, categorías y temas historiográficos;2. Conocer y analizar el desarrollo de la disciplina arqueológica así como los principales cambios acontecidos;3. Compilar y sintetizar información diversa en torno a la teoría y el método en arqueología. 4. Desarrollar con un proyecto de investigación relacionada con la Arqueología o el Patrimonio.	Entrega de comentarios y valoraciones	80
ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN DURANTE EL SEMESTRE	Se considerará como criterio de evaluación el adecuado manejo de los conceptos y categorías en las diversas sesiones de seminario y debate programados.	Asistencia y participación en clase	20