

ARQUEOLOGÍAS DIACRÓNICAS Y ANTROPOLÓGICAS (2017-18)**DATOS GENERALES**

Código 39802

Créditos ECTS 6

Departamentos y áreas

Departamento	Área	Dpt. Resp.	Dpt. Acta
PREHISTORIA, ARQUEOLOGÍA, HIST. ANTIGUA, FILOL. GRIEGA Y FILOL. LATINA	ARQUEOLOGIA	SÍ	SÍ
PREHISTORIA, ARQUEOLOGÍA, HIST. ANTIGUA, FILOL. GRIEGA Y FILOL. LATINA	HISTORIA ANTIGUA		
PREHISTORIA, ARQUEOLOGÍA, HIST. ANTIGUA, FILOL. GRIEGA Y FILOL. LATINA	PREHISTORIA		

Estudios en que se imparte

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ARQUEOLOGÍA PROFESIONAL Y GESTIÓN INTEGRAL DEL PATRIMONIO

Contexto de la asignatura

Asignatura dedicada a presentar las principales problemáticas históricas y teóricas que se abordan desde la investigación arqueológica, así como las líneas de estudio transversales como los estudios de género.



OBJETIVOS

Objetivos específicos aportados por el profesorado (2017-18)

Conocer e interpretar el registro arqueológico desde un punto de vista diacrónico y antropológico.

CONTENIDOS

Contenidos teóricos y prácticos (2017-18)

BLOQUE TEMÁTICO 1.- Arqueología Prehistórica

- TEMA 1.- La construcción de la Prehistoria como ciencia. Principales problemáticas en Prehistoria.
- TEMA 2.- Caracterización del registro arqueológico en sociedades cazadoras y recolectoras. Ejemplos de aplicación.
- TEMA 3.- Caracterización del registro arqueológico en sociedades productoras de alimentos. Ejemplos de aplicación.

BLOQUE TEMÁTICO 2.- Arqueología Protohistórica

- Tema 4.- Arqueología Protohistórica: concepto y desarrollo
- Tema 5.- La Arqueología y el conocimiento de las poblaciones protohistóricas, su hábitat, sus modos de vida, sus pensamientos.
- Tema 6.- Temas principales y líneas de trabajo

BLOQUE TEMÁTICO 3: ARQUEOLOGÍA CLÁSICA

- Tema 7.- La Arqueología Clásica y lo 'clásico' en Arqueología
- Tema 8.- La Arqueología y el conocimiento de las poblaciones de época clásica, su hábitat, sus modos de vida, sus pensamientos.
- Tema 9.- Temas principales y líneas de trabajo

BLOQUE TEMÁTICO 4.- Arqueología Medieval

- TEMA 10.- La arqueología en la historia medieval: principales problemáticas y líneas de investigación
- TEMA 11.- Caracterización del registro arqueológico en las sociedades medievales
- TEMA 12.- El patrimonio arqueológico medieval: conservación socialización y difusión

BLOQUE TEMÁTICO 5.- Arqueología Moderna y Contemporánea

- TEMA 13.- La arqueología en la historia moderna y contemporánea: principales problemáticas y líneas de investigación
- TEMA 14.- Caracterización del registro arqueológico en las sociedades postmedievales
- TEMA 15.- El patrimonio arqueológico postmedieval: conservación socialización y difusión

BLOQUE TEMÁTICO 6.- Arqueología del Género

- TEMA 16.- El género como categoría de análisis y construcción cultural
- TEMA 17.- Propuestas metodológicas: sexuar las evidencias y categorizar el género.
- TEMA 18.- Temas y líneas de trabajo.

BLOQUE TEMÁTICO 7.- Arqueología de la Muerte

- TEMA 19.- Planteamientos teórico-metodológicos. De la "arqueología de la muerte" a las "arqueologías de la muerte".
- TEMA 20.- El área funeraria. La tumba. El cuerpo. El ajuar.
- TEMA 21.- Osteoarqueología: aspectos arqueológicos de los restos humanos

BLOQUE TEMÁTICO 8.- Arqueología de la Religión

- TEMA 22.- Rituales religiosos y registro arqueológico
- TEMA 23.- Lugares sagrados: tipología y localización
- TEMA 24.- Divinidades: iconografía y función

BLOQUE TEMÁTICO 9.- Grafismo y simbolismo en la Arqueología

- TEMA 25.- Los orígenes del arte
- TEMA 26.- Arte rupestre en el arco mediterráneo
- TEMA 27.- El arte: patrimonio mundial

EVALUACIÓN

Instrumentos y criterios de Evaluación 2017-18

Actividades académicas dirigidas 80 %

Participación en las actividades docentes propuestas 20 %

Tipo	Criterio	Descripción	Ponderación
ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN DURANTE EL SEMESTRE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Capacidad de análisis y síntesis 2. Conocimiento de la materia 3. Buen manejo de las fuentes 4. Coherencia y claridad en el discurso 5. Presentación de trabajos en las fechas acordadas. <p>Se considera especialmente grave el plagio en la elaboración de los trabajos que, de detectarse, supondrá el suspenso automático de la asignatura</p>	Elaboración de trabajos relacionados con los contenidos de la asignatura y las actividades realizadas	80
ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN DURANTE EL SEMESTRE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Participar en las actividades formativas programadas 	Participación en las actividades docentes propuestas	20