



HISTORIA DEL LIBRO (2017-18)

DATOS GENERALES

Código 39202

Créditos ECTS 3

Departamentos y áreas

Departamento	Área	Dpt. Resp.	Dpt. Acta
FILOL. ESPAÑOLA, LINGÜÍSTICA GENERAL Y TEORIA DE LA LITERATURA	LITERATURA ESPAÑOLA	SÍ	SÍ

Estudios en que se imparte

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS LITERARIOS

Contexto de la asignatura

Asignatura de carácter metodológico que pretende contribuir al objetivo general del máster de enfocar el estudio de la literatura desde perspectivas metodológicas nuevas y diferentes a las adquiridas en el grado. En este caso, se plantea al estudiante la gran tradición de la historia del libro desde la aparición de la imprenta hasta el desarrollo del libro en la era digital y se analizan temas específicos vinculados a la historia del libro a través de ejemplos temáticos y bibliográficos concretos en diferentes épocas.



OBJETIVOS

Objetivos específicos aportados por el profesorado (2017-18)

- Introducir al alumno en el conocimiento de la Historia del libro.
- Desarrollar una visión sintética sobre los soportes previos de la escritura (tablillas, papiros, pergaminos, códices...).
- Estudiar el descubrimiento de la Imprenta y la transformación cultural que ésta produjo en el Renacimiento.
- Recorrer sintéticamente los momentos principales de la edición impresa.
- Familiarizar al alumno con la revolución tecnológica que significan en la actualidad las bibliotecas digitales.
- Analizar la dimensión social del libro y su valor central en la configuración de cualquier panorama cultural.



CONTENIDOS

Contenidos teóricos y prácticos (2017-18)

1. Introducción metodológica: breve historia del libro
2. Análisis de un ejemplo bibliográfico: la obra de José Toribio Medina y el libro en América
3. Análisis de un tema histórico: la persecución del libro a lo largo de la historia. Ejemplos.

EVALUACIÓN

Instrumentos y criterios de Evaluación 2017-18

Asignatura de carácter metodológico que pretende contribuir al objetivo general del máster de enfocar el estudio de la literatura desde perspectivas metodológicas nuevas y diferentes a las adquiridas en el grado.

Tipo	Criterio	Descripción	Ponderación
ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN DURANTE EL SEMESTRE	Calidad de las intervenciones del alumno/a en clase	Asistencia y participación	20
ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN DURANTE EL SEMESTRE	Madurez y alcance en la consecución de los objetivos expresados	Trabajo final	50
ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN DURANTE EL SEMESTRE	Realización de trabajos y ejercicios de clase (pertinencia y calidad de los mismos)	Prácticas	30