DE LOS PRIMEROS SERES HUMANOS A LA ANTIGÜEDAD (2017-18)

DATOS GENERALES

Código	32000
Créditos ECTS	6

Departamentos y áreas

Departamento	Área	Dpt. Resp.	Dpt. Acta
PREHIST.,ARQ,H.ANTIGUA,FIL.GR Y FIL.LAT.	HISTORIA ANTIGUA	SÍ	SÍ
PREHIST.,ARQ,H.ANTIGUA,FIL.GR Y FIL.LAT.	PREHISTORIA		

Estudios en que se imparte

GRADO EN GEOGRAFÍA Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO

GRADO EN HISTORIA

GRADO EN HUMANIDADES

Contexto de la asignatura

Esta asignatura ofrece al alumnado una formación básica en aspectos esenciales de la docencia de la Historia en la enseñanza secundaria, sobre el patrimonio y la investigación y documentación histórica. Se constituye en una introducción esencial al estudio de los principales problemas y temas de las etapas iniciales de la Humanidad.

OBJETIVOS

Objetivos específicos aportados por el profesorado (2017-18)

1. Introducir a los estudiantes en el estudio de algunos de los principales problemas de la Humanidad, cuyo origen se remonta a la Prehistoria y la Historia Antigua.
2. Desarrollar en los estudiantes la capacidad para valorar la importancia del Patrimonio Histórico y la materialidad social histórica

CONTENIDOS

Contenidos teóricos y prácticos (2017-18)

BLOQUE TEMÁTICO 1.- LA CONSTRUCCIÓN DE LA PREHISTORIA COMO CIENCIA

TEMA 1.-El concepto de Prehistoria: definición, problemas y límites

TEMA 2.- El desarrollo de la disciplina prehistórica

BLOQUE TEMÁTICO 2.- LOS INICIOS DE LA HUMANIDAD

TEMA 3.- El origen humano y los procesos migratorios en los inicios de la Humanidad

TEMA 4.- Los inicios del grafismo y del simbolismo

BLOQUE TEMÁTICO 3.- HACIA LA COMPLEJIDAD SOCIAL

TEMA 5.- El concepto de Neolítico y el desarrollo de la economía de producción

TEMA 6.- Los inicios de la desigualdad y de la institucionalidad social durante la Prehistoria

BLOQUE 4.- LA ANTIGÜEDAD: BASES, FUENTES, ESPACIO Y TIEMPO HISTÓRICO

TEMA 7.- Fuentes y conceptos básicos: el inicio de la Antigüedad

TEMA 8.- El espacio y el tiempo en la Antigüedad. La construcción historiográfica de los espacios y la periodización

BLOQUE 5.- LOS MODELOS ESTATALES DE LA ANTIGÜEDAD

TEMA 9.- El Estado antiguo: concepto y orígenes hasta el I milenio a.C.

TEMA 10.- La polis, la ciuitas y el desarrollo de los sistemas imperialistas

BLOQUE 6.- LOS COMPLEJOS CULTURALES Y RELIGIOSOS DE LA ANTIGÜEDAD

TEMA 11.- Religión y religiosidad en la Antigüedad: las culturas orientales

TEMA 12.- La Koiné cultural mediterránea: de los orígenes al cristianismo.

EVALUACIÓN

Instrumentos y criterios de Evaluación 2017-18

Cometer faltas de ortografía en las pruebas de evaluación puede suponer un menoscabo en la calificación final de la asignatura. Cometer hasta tres faltas de ortografía en la prueba final podrá suponer una reducción de un 20 % en la calificación final, y cometer más de 4 faltas, en función del número y su gravedad, reprobar o invalidar la prueba.

El porcentaje de calificación asignado en esta asignatura a la prueba final será aplicable a todos los periodos de exámenes establecidos oficialmente por la Universidad de Alicante.

Las pruebas de la evaluación continua podrán ser recuperables a criterio del equipo docente. La información pertinente a este respecto estará a disposición del alumnado a inicios del desarrollo de la asignatura.

El estudiante que por causa justificada no pueda asumir el procedimiento de evaluación fijado, deberá ponerse en contacto con el profesor de la asignatura para establecer un contrato de aprendizaje específico.

Aquellos estudiantes que no hayan podido asistir al conjunto de las actividades organizativas previstas tendrán que ponerse en contacto con el profesor para, en su caso, establecer un plan de aprendizaje alternativo.

Tipo	Criterio	Descripción	Ponderación
EXAMEN FINAL	Prueba final consistente en un examen teórico escrito de 3 horas de duración integrado por preguntas cortas y largas o de desarrollo. Criterios de evaluación Conocer y manejar los conceptos, categorías y temas historiográficos con corrección. Conocer y analizar los cambios y permanencias más importantes, situándolos en el tiempo para comprender la Historia como un proceso. Elaborar un discurso histórico escrito y/o oral coherente y sin errores ortográficos. PUNTUACIÓN DE LA PRUEBA ESCRITA: 5 puntos	prueba escrita	50

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN DURANTE EL SEMESTRE	Entrega de comentarios de texto, valoraciones, memorias e informes en fecha y forma relacionados con las actividades presenciales. Estas actividades se realizarán, tanto en horas presenciales, como en horas no presenciales y la fecha de entrega de las tareas académicas será establecida por el profesor a inicios de la asignatura. Criterios de evaluación Compilar y sintetizar información diversa en torno a temas específicos de cada asignatura. Contextualizar y aplicar las metodologías y procedimientos de las actividades profesionales de la licenciatura. Participar en las actividades formativas programadas. DISTRIBUCIÓN DE PUNTUACIONES DE LOS EJERCICIOS (las características de los mismos se especifican en los materiales de la asignatura): Ejercicio 1: 1,2 puntos Ejercicio 2: 0,5 puntos Ejercicio 3: 0,8 puntos Ejercicio 4: 1,2 puntos Ejercicio 5: 0,5 puntos Ejercicio 6: 0,8 puntos	actividades académicas dirigidas	50