

COMUNIDADES Y PAISAJES MARINOS COMO ELEMENTOS DE VALORACION (2016-17)

DATOS GENERALES

Código 35611

Créditos ECTS 3

Departamentos y áreas

Departamento	Área	Dpt. Resp.	Dpt. Acta
CIENCIAS DEL MAR Y BIOLOGIA APLICADA	ZOOLOGIA	SÍ	SÍ

Estudios en que se imparte

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ANÁLISIS Y GESTIÓN DE ECOSISTEMAS MEDITERRÁNEOS

Contexto de la asignatura

Los ecosistemas están determinados por las complejas interacciones entre los factores abióticos y los bióticos. Los factores físicos repercuten de manera diferente en los organismos y constituyen las fuerzas formadoras de hábitats y facies. Los propios organismos participan de forma decisiva en la formación, modelado y transformación de dichas facies.

Existen dos tipos principales de valoración, basadas en la dicotomía del enfoque ecocéntrico y antropocéntrico

De carácter ético o moral, fomenta el derecho inalienable de todo ser vivo a existir. Este enfoque es adoptado por diferentes documentos internacionales de conservación (UICN, 1992)

De carácter positivista o utilitarista, se basa en la existencia de beneficios identificables directos o indirectos, actuales o potenciales, derivados de la conservación (Wilson & Peter, 1988)(Convenio de la diversidad biológica, ONU 1992)

Criterios ecológicos: Los derivados de las ciencias ambientales y la ecología

Criterios de conservación: vinculados con las ciencias sociales, económicas y políticas



OBJETIVOS

Objetivos específicos aportados por el profesorado (2016-17)

1. Aprender el concepto de paisaje
2. Reconocimiento de paisaje perceptivo y paisaje ecológico
3. Conocer la estructura y funcionamiento de las biocenosis y los ecosistemas
4. Reconocer las claves de interpretación de los ecosistemas
5. Reconocer las principales biocenosis y asociaciones marinas mediterráneas
6. Identificar el paisaje como herramienta de interpretación de los ecosistemas y biocenosis así como sus procesos
7. Identificar los diferentes tipos de elementos paisajísticos
8. Reconocer las principales necesidades de gestión del medio marino
9. Identificar criterios de valoración del medio marino
10. Revisar diferentes métodos de análisis paisajístico aplicables al medio marino
11. Reconocer las SIG como herramienta de interpretación paisajística



CONTENIDOS

Contenidos teóricos y prácticos (2016-17)

Tema I Introducción al concepto de paisaje

Introducción y objetivos

¿Qué entendemos por paisaje

El paisaje visual o perceptivo

El paisaje ecológico

La ecología del paisaje

Tema II Ecosistemas y biocenosis

Biocenosis

Gradiente de Diversidad

Heterogeneidad

Tema III Claves para la interpretación de los ecosistemas

Estructura de la comunidad

Estructura vertical de la comunidad

Estructura horizontal de la comunidad

Heterogeneidad

Perturbación

Impacto actividad humana en la estructura de la comunidad

Tema IV Los hábitats y biocenosis mediterráneos

Las peculiaridades del mediterráneo

Bases de la zonificación

La clasificación del PNUMA

Las comunidades del supralitoral

Las comunidades del mediolitoral

Las comunidades del infralitoral

Tema V Análisis de la estructura espacial del paisaje

Tema VI Las gestión en el medio marino. Criterios de valoración

EVALUACIÓN

Instrumentos y criterios de Evaluación 2016-17

Examen final

Tipo	Criterio	Descripción	Ponderación
EXAMEN FINAL	40 preguntas verdadero/falso 2 preguntas desarrollo 2 mal restan 1 bien	Control tipo test	50
ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN DURANTE EL SEMESTRE	Valoración del trabajo	Trabajo de tratamiento de datos	35
ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN DURANTE EL SEMESTRE	Presentación de trabajo e intervención en las sesiones	asistencia y trabajo en aula	15