



CREACIÓN Y TRANSMISIÓN DE LOS SABERES (2014-15)

DATOS GENERALES

Código 43216

Créditos ECTS 5

Departamentos y áreas

Departamento	Área	Dpt. Resp.	Dpt. Acta
ENFERMERÍA COMUNITARIA, MEDICINA PREVENTIVA Y SALUD PÚBLICA	HISTORIA DE LA CIENCIA		
HISTORIA MEDIEVAL, HISTORIA MODERNA Y CIENCIAS Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS	CIENCIAS Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS	SÍ	SÍ

Estudios en que se imparte

MÁSTER UNIVERSITARIO EN HISTORIA E IDENTIDADES EN EL MEDITERRÁNEO OCCIDENTAL (SIGLOS XV-XIX)

Contexto de la asignatura

Estudio de las formas de creación y transmisión de saberes; de las academias, universidades e imprenta; de la cultura popular; y de la sociabilidad cultural.



OBJETIVOS

Objetivos específicos aportados por el profesorado (2014-15)

Como complemento de la materia Fundamentos Históricos del Mediterráneo Occidental en la Edad Moderna, el estudiante tendrá un conocimiento avanzado de una serie de aspectos de la historia del Mediterráneo Occidental durante la Edad Moderna, analizados desde una óptica social, que le permitirá comprender la complejidad de la organización y de la dinámica social en el espacio considerado. Y en particular de las formas de creación y transmisión de saberes; de las academias, universidades e imprenta; de la cultura popular; y de la sociabilidad cultural. Será capaz de buscar y analizar información sobre la materia, elaborarla y presentar, por escrito y oralmente, sus reflexiones sobre el tema (Este párrafo sustituye al erróneamente incluido en los objetivos generales de la materia). ESTE PÁRRAFO SUSTITUYE POR COMPLETO AL QUE FIGURA EN LOS OBJETIVOS GENERALES.



CONTENIDOS

Contenidos teóricos y prácticos (2014-15)

- 1.- El saber y su organización: del órganon humanístico a la Enciclopedia.
- 2.- La institucionalización de la Ciencia: Universidades y Academias.
- 3.- La difusión de la ciencia: publicaciones eruditas y científicas.
- 4.- Los nuevos foros de la cultura.



EVALUACIÓN

Instrumentos y criterios de Evaluación 2014-15

Las pruebas de evaluación se realizarán on line. Podrán consistir en la publicación dentro de la plataforma de evidencias sucesivas sobre un trabajo final, o en cualquier otro modelo que requiera una tutorización continua y reconozca avances en fases sucesivas.

Tipo	Criterio	Descripción	Ponderación
EXAMEN FINAL	Se ponderará con un máximo del 50%.	Trabajos escritos	50
ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN DURANTE EL SEMESTRE	Se ponderará con un máximo del 30%.	Resolución de cuestionarios on-line y ejercicios prácticos	30
ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN DURANTE EL SEMESTRE	Se ponderará con un máximo del 5%.	Participación en las tutorías on-line	5
ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN DURANTE EL SEMESTRE	Se ponderará con un máximo del 15%.	Participación en las discusiones de los seminarios y foros on-line	15