RELIGIONES Y CIRCULACIÓN CULTURAL (2014-15)

DATOS GENERALES

Código 43205

Créditos ECTS 5

Departamentos y áreas

Departamento	Área	Dpt. Resp.	Dpt. Acta
HIST. MEDIEVAL, HIST. MODERNA Y CIENCIAS	HISTORIA MODERNA	SÍ	SÍ

Estudios en que se imparte

MÁSTER UNIVERSITARIO EN HISTORIA E IDENTIDADES EN EL MEDITERRÁNEO OCCIDENTAL (SIGLOS XV-XIX)

Contexto de la asignatura

Análisis de las manifestaciones de las formas de religiosidad y espiritualidad tanto en el marco de las iglesias organizadas, como de las tradiciones culturales populares; así como de las vías de transmisión e intercambio de las manifestaciones culturales y de las relaciones entre las elites intelectuales en el Mediterráneo occidental durante la Edad Moderna.

OBJETIVOS

Objetivos específicos aportados por el profesorado (2014-15)

El estudiante tendrá un conocimiento avanzado de los fundamentos históricos que permiten explicar la historia del Mediterráneo Occidental durante la Edad Moderna y contribuyeron a definir las diversas identidades que en este ámbito se superpusieron. Y en particular de las manifestaciones de las formas de religiosidad y espiritualidad tanto en el marco de las iglesias organizadas, como de las tradiciones culturales populares; así como de las vías de transmisión e intercambio de las manifestaciones culturales y de las relaciones entre las elites intelectuales. Será capaz de buscar y analizar información sobre la materia, elaborarla y presentar, por escrito y oralmente, sus reflexiones sobre el tema.

CONTENIDOS

Contenidos teóricos y prácticos (2014-15)

1.- Un mundo complejo: formas religiosas y de espiritualidad en el Mediterráneo occidental durante la Edad Moderna.
2.- De la Reforma católica a las "religiones en transición": cambios y adaptaciones en la Iglesia durante la Edad Moderna.
3.- Élites intelectuales en el Mediterráneo occidental: de la República de las Letras a la República Cosmopolita.
4.- Vías de transmisión e intercambio cultural: de la imprenta a la segunda revolución de la lectura.

EVALUACIÓN

Instrumentos y criterios de Evaluación 2014-15

La calificación final será el resultado de sumar las notas obtenidas (una vez aplicado el coeficiente correspondiente) en las actividades y pruebas evaluatorias establecidas para superar las distintas partes que constituyen la asignatura (participación en el aula, actividades académicas dirigidas y prueba final). No obstante, no podrán sumarse, y por tanto no se computarán para la calificación final, las notas de las referidas actividades y pruebas en las que el alumnado no alcance al menos un 40% de la calificación máxima correspondiente a cada una de ellas.

Cometer faltas de ortografía en las pruebas de evaluación puede suponer un menoscabo en la calificación final de la asignatura. Cometer hasta tres faltas de ortografía podrá suponer una reducción de un 20 % en la calificación final, y cometer más de 4 faltas, en función del número y de su gravedad, reprobar o invalidar la prueba.

Tipo	Criterio	Descripción	Ponderación
EXAMEN FINAL	Se valorará la adecuación a los objetivos propuestos (aspectos formales y de contenido) de los trabajos escritos elaborados por el alumno.	Trabajos escritos	50
ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN DURANTE EL SEMESTRE	Se valorará la participación en las discusiones de los seminarios y foros on-line que se establezcan.	Participación en las discusiones de los seminarios y foros on-line	5
ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN DURANTE EL SEMESTRE	Se valorará mediante evidencias la presentación oral de los trabajos evaluables.	Presentación oral de los trabajos	20
ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN DURANTE EL SEMESTRE	Se valorará la asistencia y participación activa en clases presenciales y tutorías	Asistencia a clases presenciales y tutorías	25