

MEMORIA Y USOS PÚBLICOS DE LA HISTORIA (2013-14)**DATOS GENERALES**

Código 32054

Créditos ECTS 6

Departamentos y áreas

Departamento	Área	Dpt. Resp.	Dpt. Acta
HUMANIDADES CONTEMPORANEAS	HISTORIA CONTEMPORANEA	SÍ	SÍ
PREHIST.,ARQ,H.ANTIGUA,FIL.GR Y FIL.LAT.	ARQUEOLOGIA		
HIST. MEDIEVAL, HIST. MODERNA Y CIENCIAS	CIENCIAS Y TECNICAS HISTORIOGRAFICAS		

Estudios en que se imparte

GRADO EN HISTORIA

Contexto de la asignatura

La asignatura Memoria y usos públicos de la historia contempla una aproximación a los elementos teóricos y metodológicos básicos de los conceptos de memoria histórica, identidades e imaginarios colectivos y su relación con la historia, así como los usos públicos de la historia, políticas del pasado y políticas de la memoria. Se analizan, además, las fuentes y los soportes para la reconstrucción de la memoria y su configuración como un nuevo campo historiográfico de marcado carácter interdisciplinar, atendiendo especialmente a los actuales debates que en el ámbito académico, social y político se han suscitado en torno a la conflictividad, violencia y genocidios del siglo XX.

La asignatura es afín a las restantes asignaturas que configuran el Itinerario 1: "Patrimonio Cultural y Divulgación de la Historia", y tiene vínculos con otras asignaturas de los otros dos itinerarios, como "Historia y Género", "Modelos y construcciones históricas en la Antigüedad y en el Medievo", "Ideas y construcciones históricas en las épocas moderna y contemporánea", "Historia y Cultura Contemporánea" y "Europa y el Mundo Mediterráneo Contemporáneos: estructuras y dinámicas de cambio".



OBJETIVOS

Objetivos específicos aportados por el profesorado (2013-14)

OBJETIVOS ESPECÍFICOS APORTADOS POR EL PROFESORADO

1. Adquirir conocimientos básicos sobre la memoria y sus relaciones con la historia, el trasfondo social y cultural de los distintos discursos de la memoria histórica y el análisis de los conceptos que articulan esos discursos.
2. Reconocer y analizar diversos tipos de fuentes y soportes de reconstrucción de la memoria histórica.
3. Introducción al debate académico, social y político sobre la memoria histórica y la reflexión crítica sobre el pasado desde el presente.



CONTENIDOS

Contenidos teóricos y prácticos (2013-14)

Tema 1. Memoria e Historia.

- 1.1. La problemática de la memoria y la historia.
- 1.2. Memoria y sociedad: presupuestos conceptuales.

Tema 2. Políticas de la memoria y lugares de memoria en la época contemporánea.

- 2.1. El Estado-nación y el nacimiento de las políticas de la memoria.
- 2.2. Políticas del pasado y lugares de memoria en el largo siglo XIX.

Tema 3. El debate sobre la memoria en el mundo actual.

- 3.1. Memoria e historiografía
- 3.2. Trauma colectivo y memoria histórica

Tema 4. Bibliotecas, archivos y poder.

- 4.1. Los depósitos de la memoria y el poder.
- 4.2. Los centros de la memoria en el mundo actual.

Tema 5. Arqueología e instrumentalización política de la Historia.

- 5.1. Materialidad y testimonio de la memoria.
- 5.2. La instrumentalización política de la Arqueología y la memoria

EVALUACIÓN

Instrumentos y criterios de Evaluación 2013-14

- 1) La evaluación de esta asignatura se divide en dos bloques: uno de pruebas de evaluación continua (60%) y otro consistente en una prueba escrita final (40%). La evaluación será sumativa, por lo que la calificación final se obtiene a partir de efectuar el sumario de las calificaciones obtenidas en las distintas pruebas de evaluación establecidas, atendiendo al porcentaje asignado a cada una de ellas. Será necesario obtener una calificación mínima del 50% en la prueba escrita para que se sume la puntuación de la evaluación continua
- 2) El porcentaje de calificación asignado en cada asignatura a la prueba final será aplicable a todos los periodos de exámenes establecidos oficialmente por la Universidad de Alicante.
- 3) Si el/la alumno/a suspendiese las pruebas escritas, pero hubiese aprobado la tareas académicas dirigidas correspondientes a la actividad tutorada, esta última nota se le guardará para la segunda convocatoria; en caso contrario, el/la alumno/a deberá recuperar esa parte con las actividades que le proponga el profesor/a.
- 4) Las pruebas de la evaluación continua podrán ser recuperables a criterio del equipo docente. La información pertinente a este respecto estará a disposición del alumnado a inicios del desarrollo de la asignatura.
- 5) El/la estudiante que por causa justificada no pueda asumir el procedimiento de evaluación fijado, deberá ponerse en contacto con el/la profesor/a de la asignatura para establecer un contrato de aprendizaje específico.
- 6) Cometer faltas de ortografía en las pruebas de evaluación puede suponer un menoscabo en la calificación final de la asignatura. Cometer hasta cuatro faltas de ortografía podrá suponer una reducción del 20% en la calificación final, y cometer más de cuatro faltas, según el número y su gravedad, reprobado o invalidar la prueba.

Tipo	Criterio	Descripción	Ponderación
EXAMEN FINAL	<p>Prueba escrita (máximo de 3 horas de duración) integrado por cuestiones concretas o de desarrollo.</p> <p>Criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprensión y manejo adecuado de los conceptos, categorías y contenidos de la asignatura - Conocer y analizar los cambios y permanencias más importantes situándolos en el tiempo y contexto para comprender la historia como un proceso - Compilar y sintetizar información diversa sobre problemáticas específicas de la asignatura. - Elaborar un discurso escrito coherente y sin errores ortográficos 	Prueba escrita	40



ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN DURANTE EL SEMESTRE	Actividades académicas dirigidas (comentarios de textos, materiales, gráficas, mapas o representaciones iconográficas individuales o guiadas; elaboración de reseñas, presentaciones o trabajos cortos individuales o grupales relacionados con las actividades presenciales). Criterios: * Compilar, analizar y sintetizar la información diversa en torno a temas específicos * Extraer información de las fuentes historiográficas * Contextualizar y aplicar las metodologías y procedimientos relacionados con las actividades profesionales del grado * Comunicación oral: exposición individual o debate participativo	Actividades académicas dirigidas	50
ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN DURANTE EL SEMESTRE	Participar en el aula activamente en las lecciones teóricas participativas y en las clases prácticas.	Participación en el aula	10