LOS ESTADOS MODERNOS HASTA LA PAZ DE WESTFALIA (2012-13)

DATOS GENERALES

Código 32030

Créditos ECTS 6

Departamentos y áreas

Departamento	Área	Dpt. Resp.	Dpt. Acta
HIST. MEDIEVAL, HIST. MODERNA Y CIENCIAS	HISTORIA MODERNA	SÍ	SÍ

Estudios en que se imparte

GRADO EN HISTORIA

Contexto de la asignatura

Asignatura concebida para que el estudiante adquiera conocimiento de los procesos demográficos, económicos, sociales, políticos y culturales que se dieron en el mundo -con especial atención al espacio europeo- en los dos siglos transcurridos desde mediados del siglo XV a mediados del XVII.

OBJETIVOS

Objetivos específicos aportados por el profesorado (2012-13)

1. Conocer las bases culturales del humanismo renacentista para comprenderla evolución del pensamiento humano en épocas posteriores.

2. Detectar y evaluar la influencia de la climatología en el devenir de las sociedades en época moderna, así como las similitues y diferencias existentes con épocas posteriores.

CONTENIDOS

Contenidos teóricos y prácticos (2012-13)

BLOQUE TEMÁTICO 1.EL IMPERIO Y LA CASA DE AUSTRIA

1. El Sacro Imperio Romano Germánico

BLOQUE TEMÁTICO 2. CONSTITUCIÓN Y EVOLUCIÓN DE LA MONARQUÍAS DE FRANCIA, INGLATERRA Y LOS ESTADOS BÁLTICOS

2. Consolidación y desarticulación de la monarquía francesa. De los Valois a los Borbones.

3. Inglaterra: de la instauración Tudor a la revolución de 1640.

4. Los estados bálticos en los siglos XVI y XVII

BLOQUE TEMÁTICO 3. CATÓLICOS Y PROTESTANTES EN EL CONCIERTO INTERNACIONAL

5. La ruptura de la cristiandad: Reforma y Contrarreforma.

6. Los conflictos religiosos en el siglo XVI

7. La Guerra de los Treinta Años

BLOQUE TEMÁTICO 4. LAS POTENCIAS ORIENTALES: RUSIA, CHINA Y EL IMPERIO OTOMANO

8. La autocracia rusa

9. La expansión del imperio turco y los primeros reveses.

10. El gigante asiático: de la China Ming a la Ching

BLOQUE TEMÁTICO 5. POBLACIÓN, ECONOMÍA Y SOCIEDAD: DE LA EXPANSIÓN DEL QUINIENTOS A LAS DIFICULTADES DEL SEISCIENTOS

11. Del crecimiento humano del Quinientos al hundimiento del Seiscientos

12. La economía europea en los siglos XVI y XVII

BLOQUE TEMÁTICO 6. MANIFESTACIONES CULTURALES, DEL HUMANISMO RENACENTISTA AL BARROCO Y A LA REVOLUCIÓN CIENTÍFICA

13.Renacimiento y Humanismo

14.La cultura del Barroco y la nueva espiritualidad

EVALUACIÓN

Instrumentos y criterios de Evaluación 2012-13

. Cometer faltas de ortografía en las pruebas de evaluación puede suponer un menoscabo en la calificación final de la asignatura. Cometer hasta tres faltas de ortografía podrá suponer una reducción de un 20 % en la calificación final, y cometer más de 4 faltas, en función del número y de su gravedad, reprobar o invalidar la prueba.
. Se valorará positivamente la capacidad del alumnado para sintetizar las ideas y los contenidos a la hora de escribirlos.
· El porcentaje de calificación asignado en esta asignatura a la prueba final será aplicable a todos los periodos de exámenes establecidos oficialmente por la Universidad de Alicante.
· Las pruebas teóricas serán recuperables, pero no las prácticas (por estar sometidas a evaluación continua).

observaciones generales:
. Los trabajos deberán entregarse en la fecha establecida de antemano; en caso de imposibilidad manifiesta se avisará al profesor con antelación y se justificará documentalmente la causa. El estudiante que por causa justificada no pueda asumir el procedimiento de evaluación fijado, deberá ponerse en contacto con el profesor de la asignatura para establecer un contrato de aprendizaje específico.

Tipo	Criterio	Descripción	Ponderación
EXAMEN FINAL	1. Conocer y manejar adecuadamente los conceptos, categorías y temas de la asignatura. 2. Analizar los cambios y las permanencias más importantes, situándolos en el tiempo para comprender la Historia como un proceso. 3. Compilar y sintetizar información diversa sobre problemáticas específicas de la asignatura. 4. Contextualizar y relacionar los conocimientos de la asignatura con las actividades profesionales del grado. 5. Elaborar un discurso escrito y/u oral coherente y sin errores ortográficos.	Prueba final escrita	50
ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN DURANTE EL SEMESTRE	Criterio: 1. Conocer y manejar adecuadamente los conceptos, categorías y temas de la asignatura. 2. Analizar los cambios y las permanencias más importantes, situándolos en el tiempo para comprender la Historia como un proceso. 3. Compilar y sintetizar información diversa sobre problemáticas específicas de la asignatura. 4. Contextualizar y relacionar los conocimientos de la asignatura con las actividades profesionales del grado. 5. Elaborar un discurso escrito y/u oral coherente y sin errores ortográficos. 6. Participar en las actividades formativas programadas.	Actividades académicas dirigidas (Seminarios)	40

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN DURANTE EL SEMESTRE	1. Conocer y manejar adecuadamente los conceptos, categorías y temas de la asignatura. 2. Analizar los cambios y las permanencias más importantes, situándolos en el tiempo para comprender la Historia como un proceso. 4. Contextualizar y relacionar los conocimientos de la asignatura con las actividades profesionales del grado. 6. Participar en las actividades formativas programadas.	Participación en el aula	10